

## KOMPETENCIJŲ UGDYMO PROGRAMOS TEIKIMO APRAŠAS

### Kūrybiškumo kompetencijos bei refleksijos ugdymas įgyvendinant edukacines programas

#### 1. Programos lektorius(-iai):

Eil. Nr.	Vardas, pavardė	Pareigos	Patirtis ( <i>profesinė veikla, dėstomos programos ir kt.</i> )
1.	Valdemara Butkevičienė	Vyriausioji edukatorė	Edukacinių programų kūrimas bei įgyvendinimas Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešojoje bibliotekoje (4,5 m.). Asociacijos „Kūrybinės jungtys“ kurianti praktikė (2 m.) 11-kos metų pedagoginio darbo patirtis (lietuvių kalbos mokytoja metodininkė bei ekonomikos mokytoja). Švietimo konsultantė, gebanti ugdyti bendrąsias kompetencijas. VDU „Kūrybinių industrijų“ magistrantūros studentė.

#### 2. Programos tikslas:

Suteikti edukatoriams išsamių žinių ir praktinių įgūdžių, padėsiančių efektyviai planuoti ir vykdyti kultūrinės edukacijas, skatinti kultūrinį sąmoningumą, kūrybiškumą bei aktyvų įsitraukimą. Mokymų metu bus pristatomos naujausios metodikos, tarpkultūrinio dialogo svarba ir kultūrinio paveldo dalykų integravimo galimybės į edukacinius procesus.

#### 3. Programos uždaviniai:

1. Supažindinti edukatorius su naujausiomis kultūrinės edukacijos metodikomis ir praktikomis. Skatinti edukatorius reflektuoti savo asmenines patirtis bei mokymosi procesą, tobulinti jų praktinius įgūdžius.
2. Išsiaiškinti kūrybiškumo kompetencijos ugdymo svarbą ir kūrybiškumą ugdančių metodų taikymo galimybes edukacinėje veikloje.
3. Suteikti edukatoriams įrankių, skirtų skatinti kūrybiškumą.
4. Skatinti dalyvių savianalizę ir kūrybinį mąstymą per praktines užduotis.
5. Supažindinti su dizaino mąstysenos metodu (Design Thinking) ir jo etapais kuriant edukacijas.
6. Įtvirtinti kūrybiškumo ugdymo ir refleksijos gebėjimus per praktines užduotis.
7. Skatinti bendradarbiavimą ir dalijimąsi gerąja praktika tarp edukatorių, siekiant stiprinti jų profesines kompetencijas ir bendruomenę.

**4. Programos trukmė:**

12 val.

**5. Tikslinė auditorija:**

Klaipėdos ir Tauragės apskričių viešųjų bibliotekų bibliotekininkai.

**6. Maksimalus dalyvių skaičius: 12****7. Programos turinys ir apimtis:**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Temų pavadinimai</b>	<b>Valandų skaičius</b>
1.	Įvadas į programą. Refleksijos svarba ir įrankiai edukatoriaus darbe. Refleksijos metodai: rašymo, dialogo, vizualizacijos technikos. Praktinis užsiėmimas: savianalizė – dalyvių refleksija apie jų edukacinę patirtį. Refleksijos integravimas į edukacinių programų planavimą ir vykdymą.	3 val.
2.	Kūrybiškumo kompetencija edukacijose. Kūrybiškumo reikšmė XXI amžiaus ugdymo kontekste. Kūrybiškumo ugdymo principai: įkvėpimo šaltiniai ir kliūčių įveikimas. Kūrybinės technikos ir jų pritaikymas edukacinėse veiklose. Praktinė užduotis: kūrybinių metodų taikymas sprendžiant konkrečius edukacinius iššūkius.	3 val.
3.	Dizaino metodas edukacijų kūrimui. Dizaino mąstysenos metodas (Design Thinking) – teorinė dalis: principai ir etapai. Idėjų generavimas ir prototipų kūrimas, orientuojantis į dalyvių poreikius. Grupinės dirbtuvės: sukurti naują edukacijos prototipą, remiantis dizaino mąstysena.	2 val.
4.	Praktinis įtvirtinimas ir bendradarbiavimo skatinimas atliekant užduotis grupėse. Dalyvių gerosios patirties dalinimasis ir įžvalgos. Grupinis darbas: edukacijų plano tobulinimas pagal refleksijos ir kūrybiškumo principus. Apibendrinimas: įgytų žinių ir įgūdžių aptarimas, atgalinio ryšio sesija.	4 val.
5.	Apibendrinimas ir atgalinis ryšys: mokymų refleksija.	2 val.
<b>IŠ VISO:</b>		<b>14 val.</b>

**8. Metodai:**

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Metodo tipas</b> (pasyvus / aktyvus)	<b>Metodo pavadinimas</b>	<b>Pastabos</b>
1.	Aktyvus	Teorija su praktinėmis užduotimis.	Teorinės žinios pristatomos po diskusijų bei praktinių užduočių, kūrybinės užduotys, atvejų analizė ir grupiniai aptarimai.

## 9. Priemonės (mokymo ir mokymosi medžiaga):

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Priemonės paskirtis
1.	Metodinė medžiaga: <ul style="list-style-type: none"><li>• Pateiktys;</li><li>• Turinio elementų ruošiniai;</li><li>• Mokymų planas.</li></ul>	Teorinių ir praktinių žinių perteikimas mokymų dalyviams
2.	Kompiuteris, projektorius	Teorinių ir praktinių žinių perteikimas
3.	Rašymo priemonės, didelio formato popierius rašikliai, žymekliai, lenta, lipnūs lapeliai.	Praktinėms užduotims atlikti

## 10. Mokymų metu ugdomos kompetencijos:

Kompetencijos	Pažymėti X	Pastabos (rekomenduojama detaliau įvardinti kokias kompetencijas įgis asmuo baigęs programą)
<b>Bendrosios kompetencijos</b>	x	Socialinės, asmeninės, komunikavimo, pažinimo, mokėjimo mokytis kompetencijos, iniciatyvumo ir kūrybingumo kompetencijos.
<b>Specialiosios kompetencijos</b>	x	Informacinio raštingumo kompetencijos.
<b>Profesinės kompetencijos</b>	x	Edukacijų rengimo kompetencijos.
<b>Kita</b> (jei netiko aukščiau pateiktos kompetencijos)		

## 11. Literatūros ir šaltinių sąrašas:

1. Edukacinių renginių organizavimas. Apskričių viešųjų bibliotekų asociacijos parengta metodinė medžiaga, 2021. Prieiga per internetą: <https://amb.lt/regionas/data/public/uploads/2021/03/edukaciniu-renginiu-organizavimas-1.pdf>
2. Kultūrinės edukacijos gidas, 2021. Prieiga per internetą: [https://drive.google.com/file/d/1P-mm69Lz6hzCBia2PekBRwrpbzCSZkkw/view?fbclid=IwAR2FIRvBXZy7SsMFRPBxacL4hHWpdLZD0p1rkFVFARrlybZeM\\_WT7UJGpAg](https://drive.google.com/file/d/1P-mm69Lz6hzCBia2PekBRwrpbzCSZkkw/view?fbclid=IwAR2FIRvBXZy7SsMFRPBxacL4hHWpdLZD0p1rkFVFARrlybZeM_WT7UJGpAg)
3. Vaikų ir jaunimo kultūrinės edukacijos Lietuvos scenos meno organizacijose būklės tyrimas: tyrimo ataskaita / Teatro ir kino informacijos ir edukacijos centras. Prieiga per internetą: <https://ibiblioteka.lt/metis/pdf>
4. Kultūrinė kompetencija, 2021. Prieiga per internetą: <https://www.mokykla2030.lt/wp-content/uploads/2021/10/KultIrinE-kompetencija-su-prieNmokykliniu-2021-09-29.pdf>
5. Kultūrinės edukacijos veiklų poveikio vertinimas / [Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba, Asociacija „Žinių ekonomikos forumas“]; [tyrimą atliko: Monika Petraitė, Arminas Varanauskas, Gintarė Zinkevičiūtė]; [ekspertines

konsultacijas teikė: Unė Kaunaitė], 2021. Prieiga per internetą:  
<https://ibiblioteka.lt/metis/publication/LIBIS000000407730?q=prkzd3sar>

6. Greenaway, R. Active Reviewing: A Practical Guide for Trainers and Facilitators, 2015.
7. David Kolb and Kay Peterson. How You Learn is How You Live, 2017.

## 12. Siūlo mi programos vertinimo ekspertai:

<b>Eil. Nr.</b>	<b>Vardas, pavardė</b>	<b>Atstovaujamos institucijos, organizacijos pavadinimas</b>	<b>Pareigos</b>
1.	Daiva Nakrošienė	Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešoji biblioteka	Kultūros programų vadovė
2.	Lina Audzevičiūtė	Kauno apskrities viešoji biblioteka (Ažuolyno biblioteka)	Edukacinės veiklos organizatorė

Programą parengė:

Valdemara Butkevičienė

Vyriausioji edukatorė

Regiono bibliotekų ir kultūros vadybos skyrius