

KLAIPĖDOS KULTŪRINIO GYVENIMO KRONIKA 2021 M.

Sausis

- 5 – KLAVB Facebook paskyroje vyko projekto “Foto bičiulis” akimirų paroda.
- 5 – Apeirono teatro Youtube platformoje vyko Apeirono teatro spektaklio “Ad inifinitum” premjera.
- 6 – vyko virtuali paskaita iš ciklo “Vakarai su senąja Klaipėda”. Humanitarinių mokslų daktaras R. Bukavickas kalbėjo apie Klaipėdos krašto sovietizaciją 1945-1960 m.
- 8 – KLAVB vyko virtualus renginys “Dramaturgas Bermudų trikampyje”, kurio dalyviai – R. Rastauskas, dr. J. Dagys.
- 8 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso ”Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – D. Latvės debiutinio novelių romano “Memelio gaisras” pristatymas.
- 12 – Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro Facebook paskyroje vyko atminimo renginys “Atidavėt save tėvynei”.
- 12 – MLIM atidaryta paroda “1991 sausis. Nepriklausomybė ir jos gynėjai”.
- 13 – KMSVB vyko atminties vakaras “Sausio 13-oji: slenkstis į laisvę. Dalyvių prisiminimai”.
- 13 – KLAVB vyko virtualus renginys – paroda “Laisvės forpostas”.
- 13 – KLM kiemelyje vyko kariliono muzikos koncertas.
- 15 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – M.J. Urbono romano “Žudant Dzeusą” pristatymas.
- 16 – KMSVB Meno skyriuje virtualiai pristatyta klaipėdiečio dailininko V. Bogatyriovo peizažų paroda “Sustabdytos romantiškos akimirkos”.
- 21 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – Lietuvos jūrų muziejaus išleistų knygų – P. Karskio “Jūroje!”, J. Tertelio, E. Mayos, R. Mačiliūnaitės-Dočkuvienės “Vandens gyvenimo linija”, “Kriauklės: Lietuvos jūrų muziejaus rinkiniai prabyla” pristatymas.
- 22 – KEC Meno kieme atidaryta tautodailininko S. Meškausko Užgavėnių kaukių paroda.
- 23 – KLAVB vyko virtuali Ievos Simonaitytės literatūrinės premijos ceremonija. Klaipėdos krašto rašytojos Ievos Simonaitytės vardo 35-oji literatūrinė premija paskirta biologei, rašytojai D. Latvei už novelių romaną “Memelio gaisras”.
- 26 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – R. Flicko romano “Turtų voratinklyje” pristatymas.
- 29 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – R. Nabažaitės monografijos “Interjero karalienė: Europos kultūros reiškiniai Klaipėdos krosnių kokliuose XIV-XVIII a.” pristatymas.

30 – KKS vyko virtualus koncertas F. Schubert „Žiemos kelionė“ / “Winter Journey“ su Klaipėdos kameriniu orkestru.

Vasaris

3 – virtuliai vyko vakaras su senąja Klaipėda. “Libra Memelensis” leidyklos vadovas, kultūros paveldo ekspertas K. Demereckas pasakojo apie Klaipėdoje veikusias karčiamas, smukles, svečių namus, kaip formavosi viešbučiai.

3 – KMSVB vyko A. Dilienės knygos “Privati praktika. Psichoterapeutės užrašai” pristatymas.

4 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – S. Kanaverskytės knygos “Vardan tos” pristatymas.

4 – KMSVB pristatytas Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus išleistas albumas „Vardan tos“, reprezentuojantis dailininkės scenografės S. Kanaverskytės kūrybą.

5 – KEC Youtube kanale: <https://youtu.be/cRj6-bpHMRQ> vyko filmo „Šiupinys“ iš ciklo „Ką mes bevalgėm? premjera apie unikalaus klaipėdietiško Užgavėnių šiupinio ruošimą .

9 – KEC vyko etnologės prof. dr. L. Petrošienės nuotolinė paskaita „Linksmasis sezonas. Apie Užgavėnių karnavalus tarpukario spaudoje”.

11 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – leidinio “Kuršių nerija anno 1900: Tilžės fotografo Roberto Minzloffo (1855-1930) stereoskopinių fotografijų rinkinys “Die Kurische Nehrung” pristatymas.

11 – KEC dr. K. Blockytės-Naujokės paskaitos “ Lietuvosininkų Šiupinio vakaras: švęsti negalima atsisakyti”.

13 – KEC vyko virtualios Užgavėnių nuotraukų galerijos “Menu Morę...” pristatymas.

14 – KEC vyko virtualus renginys “Archyvai pasakoja: Klaipėdos Užgavėnių epizodai”.

14 – KVMT vyko virtualus koncertas “Pirmas pasimatymas”.

15 – KEC vyko virtualus renginys “Archyvai pasakoja: Klaipėdos Užgavėnių epizodai”.

15 – KLAB atidaryta „Užgavėnių lėčynas“ – Užgavėnėms skirta paroda, kurioje galima apžiūrėti R. Puškorius bei jo tėvo Aniceto iš medžio drožinėtas kaukes.

15 – KMSVB vyko virtualus pokalbis su Klaipėdos universiteto profesoriumi dr. V. Vareikiu, skirtas Vasario 16-ajai - Lietuvos valstybės atkūrimo dienai.

15 – TKC atidaryta virtuali dailininko V. Vaitkevičiaus Lietuvos miestų architektūros paveikslų paroda, skirta Vasario 16-ajai.

16 – KLAB vyko virtualus renginys “Eilėraščiai Lietuvai”, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo šventei. Klaipėdos dramos teatro bei Taško teatro aktoriai skaitė poeziją bei kalbėjo gražius žodžius mūsų Tėvynei.

16 – KLM kiemelyje vyko Klaipėdos kariliono koncertas “Teskamba Lietuvai!”, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai.

18 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – K. Macijausko novelių knygos “Debesų žuvys” pristatymas.

- 19 – KKS vyko virtualus koncertas “Brass kvintetas +1”.
- 23 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – leidinio “Senosios Klaipėdos kapinės” pristatymas.
- 25 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – V. Safronovo knygos “Klaipėdos miesto istorija” pristatymas.
- 25 – KKS buvo transliuojamas teatralizuotas koncertas visai šeimai “Žaismingos muzikos orkestras koncertuoja su Mere Popins”.
- 26 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos dvi parodos – G. Kavoliūno fotografijos paroda „Nature morte“ ir S. Dackevičiūtės instaliacijų paroda „(Ekologinės) alteracijos“.

Kovas

- 1 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – dviejų leidinių – J. Bardauskienės knygos “Kultūros palikimo beieškant. Klaipėdos miesto biblioteka 1920-1945 m.” ir J. Šikšnelio knygos “Septyni dešimtmečiai kaitos ir pastovumo: Klaipėdos Ievos Simonaitytės biblioteka 1950-2020 metais” pristatymas.
- 2 – KLAB Facebook ir Youtube paskyroje vyko J. O. Vitkutės naujai išleistos poezijos knygos „Kelionių nuojauta“ pristatymas.
- 2 – KEC vyko tradicinių giedojimų vakaras „Gavėnia giesmėse“, kuris buvo tiesiogiai transliuojamas Facebook paskyroje.
- 4 – prie Senosios perkėlos atidaryta paroda, skirta Lietuvos laivyno 100-mečiui. Ant “Memelio miesto” sienos eksponuojamos 43 istorinės nuotraukos iš Lietuvos jūrų muziejaus rinkinio.
- 6 – Baroti galerija pristatė B. Šarkos videoperformansą “Moksha Memora Menora”.
- 12 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – A. Stanevičiaus eilėraščių knygos “Skaistykla” pristatymas.
- 03.12-04.12 – KEC Meno kiemo dirbtuvių vitrinoje eksponuojama pirmoji A. Grušelionienės margučių paroda.
- 17 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – K. Demerecko knygos “Nemuno delta: penkių šimtmečių akimirka” pristatymas.
- 19 – KMSVB vyko virtualus žmogaus elgsenos specialisto, veidotyryninko, populiarių saviugdų knygų autoriaus Ž. Sadausko knygos „Naujasis aš“ pristatymas.
- 23 – KMSVB vyko virtualus keliautojos G. Štaraitės knygos “Apie Afrikos žmones ir žvėris” pristatymas.
- 25 – KMSVB vyko tiesioginė konkurso “Klaipėdos knyga 2020” renginio transliacija – E. Barauskienės knygos “Gyvasis lietuviybės kraujas” pristatymas.
- 26 – naujos Lietuvos jūrų muziejaus ekspozicijos „Nuo žagrės iki šturvalo. Jūrinė Lietuva 1900-1940 m.“ atidarymas. Tiesioginė renginio transliacija vyko muziejaus Facebook socialiniame tinkle.

26 – ant Baroti galerijos sienos buvo rodomas naujausias klaipėdiečio menininko B. Šarkos performanso „Paukštis Antanui Mončiui“ vaizdo įrašas.

26 – KDT vyko Teatro dienos šventinis renginys. Programoje „Kreivos muzikos orkestro“ kūriniai, jau ne vieną savaitę aistras kursčiusio teatrinio žaidimo „Zoom Zoom In My Room“ finalas.

27 – KMSVB vyko knygų klubo „Kitame sakinyje“ virtualus susitikimas, kurio metu buvo aptarta P. Suskindo knyga „Kvepalai. Vieno žudiko istorija“.

27 – KDT vyko virtualus renginys – Tarptautinės teatro dienos paminėjimas ir išskirtinai šio teatro aktoriams nominacijų „Mūza“ įteikimas. Jas įsteigė Klaipėdos jūrų krovinių kompanija „Bega“, kuri nuo 2016 metų yra uostamiesčio Dramos teatro mecenatė. Kasmet įteikiama po dvi nominacijas: apdovanojimams teikiami per visą karjerą labiausiai nusipelnę aktoriai, režisieriai bei pastarojo teatrinio sezono metu ryškiausiai sužibėję jaunosios kartos kūrėjai. Šiomet „Mūzos“ laureatu tapo daugybę išskirtinių vaidmenų Klaipėdos dramos teatre sukūręs aktorius R. Pelakauskas. Tarp jaunosios kartos kūrėjų šiomet įvertinta aktorė T. Gailiutė.

29 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje buvo eksponuojama keramikės K. Paulauskaitės-Ramonaitienės kūrinių paroda „(ne)LIESTI“.

30 – KMSVB pristatytas D. Musteikio istorinis romanas „Čia bus Mėmelio pilis“.

30 – KMSVB Jaunimo padalinyje vyko virtuali poezijos šventė, kurioje dalyvavo Klaipėdos Vydūno gimnazijos moksleiviai.

31 – LAB Klaipėdos padalinyje eksponuojama klaipėdiečio R. Šurkaus fotografijos paroda „Nereali realybė“.

Balandis

1-30 – vyko Klaipėdos koncertų salės organizuojamas 46-asis akademinės muzikos festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“. Šešios festivalio programos buvo transliuojamos internetu.

2 – KKKC Parodų rūmuose eksponuojama tapytojo V. Paukštelio paroda „Gambitas“.

2 – vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro apdovanojimai „Pagauk bangą“. Laureatai: „Metų atlikėjas“ operos ir operetės srityje – T. Jakas, „Metų atlikėjas“ šokio srityje – R. Semenenko, „Metų iššūkis“ skirtas Pastatymų tarnybai už R. Wagnerio operos „Skrajojantis olandas“ pastatymą, „Metų teatro švyturys“ už intensyvią ir produktyvią kūrybinių spindulių sklaidą Lietuvos spaudoje skirta specialistei ryšiams su visuomene Ž. Skersytei, „Teatro lobiu“ pripažinta choreografė A. Krasauskaitė, „Publikos simpatijos“ prizas atiteko solistui A. Kozlovskiui.

2 – KMSVB vyko literatūrologės J. Saulėnienės knygos „Karališkoji Klaipėda“ pristatymas.

3 – KVMT choras dovanojo publikai virtualų sakralinės muzikos koncertą „Una hora“, kuriame skambėjo kompozitoriaus, choro dirigento bei vargonininko J. Naujalio motetai. Jo sumanytojas vyriausiasis dirigentas T. Ambrozaitis.

- 4 – vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro baletų trupės ir choreografės A. Krasauskaitės šokio spektaklis „Viskas bus gerai“ Facebook paskyroje.
- 9 – KMSVB vyko virtualus A. Masionytės knygos „Portugalija. Atrasti. Mylėti. Ilgėtis“ pristatymas.
- 9 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta V. Opolskytės ir K. Brazdžiūno kūrinių paroda „X / Y“.
- 9 – „Si:said“ galerijoje atidaryta palangiškio dailininko R. Daukšos personalinė objektų ir tapybos paroda „Ultima Thule“.
- 9 – KKF vyko pirmoji šokio paroda languose su Šeiko šokio teatro ištraukomis iš spektaklių, improvizacija ir kiek netikėtu flamenko pasirodymu, kurį sušoko G. Seiliūtė.
- 15 – KDT skaityklos languose Pasaulinės kultūros dienos proga eksponuojama U. Jasenos piešinių paroda.
- 15 – KMSVB vyko B. V. Karaciejaus fotografijų albumo „Jutimai“ pristatymas.
- 16 – KKF vyko Taško teatro parengta teatralizuota virtuali ekskursija „Pasivaikščiavimas Klaipėdoje“ su „gidais“ languose.
- 17 – Baroti galerijoje atidaryta A. Karvelio tapybos paroda „Senos naujienos“.
- 23 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje atidaryta klaipėdietės dailininkės T. Šlimaitės multimedinio grafikos projekto paroda „Amžina kaita“.
- 23 – Rūtų galerijoje eksponuojama klaipėdiečio dailininko V. Bogatyriovo akvarelių paroda „Fantazmai“.
- 23 – KMSVB vyko leidinio „Senosios Klaipėdos kapinės“ pristatymas ir susitikimas su šios knygos kūrėjomis – žurnaliste J. Petronyte ir muziejininke S. Simanaitiene.
- 27 – KMSVB Facebook paskyroje vyko susitikimas su muzikos kūrėja J. Šeduikyte ir jos knygos „Lipt stogais ir žiūrėt žemyn“ pristatymas.
- 28 – KMSVB Facebook paskyroje vyko R. Šalnos knygos „KIA ORA. Naujoji Zelandija“ pristatymas.
- 28 – KEC atidaryta tautodailininkės D. Tikužienės juvelyrinės paroda „Saulė ir gintaras“.
- 29 – KKF vyko Šokių mokyklos „CODA“ paruošta programa, su kuria klaipėdiečius sveikino Tarptautinės šokio dienos proga bei pristatė perspektyvias jaunasias balerinas ir vertikalaus šokio numerį.
- 29 – KKCŽR vyko choreografinių miniatiūrų vakaras „Dėmesio! Baletas 2021“.

Gegužė

- 3 – KLAVB atidaryta klaipėdiečio fotomenininko A. Šeštoko darbų paroda „Portretas Nr. 21“.
- 3 – KLAVB atidaryta skulptoriaus A. Boso medalių paroda.

- 4 – KMSVB vyko susitikimas su rašytoja I. Buivydaite, kuri pristatė savo naujausią romaną „Mėnesiena ir tu“.
- 5 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta tapytojos R. Kučinskaitės tapybos paroda „Žalioji“.
- 5 – LAB Klaipėdos padalinyje atidaryta menininkės R. Amonienės tapybos darbų paroda „Spalvoti išsikalbėjimai“.
- 7 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos trys parodos – Ž. Minkutės instaliacijų paroda „Nertis iš kailio“, J. Kyzikaitės tapybos paroda „Maskaradas“ ir D. Trumpio instaliacijų paroda „Ir visa tai žolė apgaubs“.
- 7 – Baroti galerijoje atidaryta A. Makarevičiaus tapybos darbų paroda „Stoties *DOMINORE*“.
- 8 – KLT vyko miniatiūrų spektaklis „Istorijos iš „Didysis sprogimas““.
- 8 – KKCŽR vyko kompozitoriaus Z. Liepinio miuziklas „Paryžiaus katedra“.
- 9 – KKCŽR vyko teatralizuotas koncertas „Aš – senas jūrininkas“.
- 9 – „Si:said“ galerijoje vyko Francisco Ladrón de Guevara (Ispanija) personalinės parodos „What the body thinks about gravity“ (Ką kūnas mano apie gravitaciją) atidarymas ir susitikimas su autoriumi.
- 10 – KEC atidaryta autorinė I. Ungaro siuvinėtos tekstilės paroda „Raštai iš praeities“.
- 11 – vyko „Metų klaipėdietės“ iškilmingas renginys. 19-ąją Metų klaipėdiete dienraščio „Klaipėda“ skaitytojų valia tapo pjeses rašanti ir pati jose vaidinanti M. Gorkio progimnazijos matematikos mokytoja M. Tarachovskaja.
- 13 – KKCŽR vyko Klaipėdos pilies teatro R. Šavelio monodrama „Fabijonas“.
- 13 – KMSVB vyko virtualus susitikimas su S. Stavickiu-Stano tema „Žmogus – kūrėjas: galios, kurios slypi mumyse ir kaip jas išlaisvinti“.
- 14 – KKCŽR vyko KVMT J. Offenbacho operetė „Orfėjas pragare“. Dirigentas T. Ambrozaitis.
- 14 – KDT vyko A. Strindberg spektaklis „Kreditoriai“, rež. D. Meškauskas.
- 15 – KMSVB „Kauno atžalyno“ padalinyje vyko gražiausios ir populiariausios 2020 m. Klaipėdos leidėjų knygos konkurso „Klaipėdos knyga 2020“ atidarymas.
- 15 – KLT vyko miniatiūrų spektaklio „Istorijos iš FLUXUS dėžutės“ premjera.
- 17 – KLT atidaryta G. Alice iliustracijų paroda „Laiškai pasauliui“. Joje pristatomos iliustracijos, kurtos rašytojos I. Zarambaitės praeitą rudenį naujai perleistai knygai „Emilio laiškas“ ir tik ką pasirodžiusiai antrai kūrinio daliai „Slapta laiškų rašymo agentūra“.
- 17 – rašytojos G. Petkevičaitės-Bitės gimtinėje – Puziniškio dvarelyje, muziejuje įteikta šios rašytojos literatūrinė premija klaipėdiečiui rašytojui J. Šikšneliui už knygą „Būsenos“.

18 – KEC Meno kieme atidaryta Delmonų galerija, kurios ekspoziciją parengė Klaipėdos etnokultūros centras.

18 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta menininko – grafiko, tapytojo, freskų kūrėjo, kompozitoriaus V. Valiaus paroda “Jausti savo žemę...”.

19 – KMSVB vyko gydytojos psichiatrės, KU Psichologijos katedros vedėjos, socialinių mokslų daktarės, rašytojos J. Sučylaitės knygos “Prieš srovę: psichikos sveikata ir vertybės šiua laikiniame pasaulyje” pristatymas.

05.19-06.18 – vos prieš keletą metų prie Lietuvos muzikos ir teatro akademijos prisijungęs Klaipėdos fakultetas švenčia 50-metį. Klaipėdos fakultetas – ryškus Vakarų Lietuvos scenos menų studijų švyturys – savo meninę tapatybę pristatė beveik visą mėnesį vykusioje šventinių renginių programoje, kurios moto – „Atrasti. Pažinti. Patirti“.

20 – LJM atidaryta klaipėdiečio dailininko R. Petroffo edukacinė meninė instaliacija “Jūros plastika”.

20 – KLAVB atidaryta skulptoriaus A. Boso kūrinių paroda “Poetai ir rašytojai medaliuose”.

21 – TKC vyko renginys “Pasaulinė kultūros puoselėjimo diena”.

21 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje atidaryta VIII tarptautinės emalio bienalės “Vilnius 2020” paroda, kurioje galima buvo pamatyti 30-ies dailininkų iš Lietuvos ir užsienio kūrinius su emaliu, į uostamiestį atkeliavusius iš bienalę surengusios sostinės galerijos “Meno niša”.

21 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta R. Davidavičienės ekslibrisų kolekcijos paroda.

21 – KKCŽR vyko KVMT šokio spektaklio “Faustas” (pagal J.W. Goethe) premjera. Dirigentas M. Barkauskas.

21 – NKG atidaryta vilniečio tapytojo A. Braziūno kūrinių paroda.

23 – KKF vyko Klaipėdos jaunimo teatro premjera “Vieno kiemo istorija”, rež. I. Pakšytė.

26 – TKC vyko totorių poeto G. Tukaj minėjimas.

27 – KMSVB vyko virtualus susitikimas su kunigu A. Toliatu “Tavo tikrovė ten, kur tavo širdis”.

Birželis

1 – KEC atidaryta Audimo galerija, kur demonstruojamas audimo amatas, veikia austų rankdarbių parodos, vyksta edukaciniai užsiėmimai, konsultacijos. L. Bagočienės austų prijuosčių paroda “Užgimę staklėse”.

1 – KMSVB Girulių padalinyje atidaryta skulptoriaus O. Leonovo (Ukraina) skulptūrų ir fotografijų paroda “Dvasios keliais”.

3 – KMSVB vyko virtualus susitikimas su rašytoja V. Rykštaite.

3 – NKG atidaryta S. Armono tapybos paroda.

3-12 – LMTA Menų fakulteto koncertų salėje vyko festivalis “Vasaros prieskoniai”. Išskirtinis „Vasaros prieskonių“ akcentas – muzikinė-poetinė programa „Aš pažinau karalių tavyje“, skirta poeto V. Mačernio 100-osioms gimimo metinėms.

4 – “Si:said” galerijoje atidaryta D. Aleksos personalinė paroda “75 kilogramai ir spindulys”.

5 – Apeirono teatre vyko premjerinis spektaklis “Circulum”, rež. E. Kazickaitė.

8-20 – vyko V tarptautinis teatro festivalis “TheATRIUM” organizuojamas Klaipėdos dramos teatro. Jo programoje – trys išskirtiniai garsių Europos režisierių – lenkės A. Duda Gracz, čeko J. Klata bei italo A. Serra kurti spektakliai teatro scenoje, alternatyvaus meno ir teatro programa “Hofa” erdvėje, meistriškumo kursai aktoriams ir “Musica Nuda” koncertas Teatro aikštėje.

8 – KDT vyko premjerinis spektaklis “Tarp Lenos kojų, arba “Švenčiausiosios Mergelės Marijos mirtis” pagal Mikelandželą Karavadžą”, rež. A. Duda-Gracz.

10 – vyko KVMT pučiamųjų muzikos koncertas “Pikantiškoji paprika”.

10 – KLABB pristatytas aštuntasis Neringos kultūros almanachas “Dorė”, sudarytoja ir redaktorė R. Ravaitytė-Meyer.

11 – vyko KVMT vokalo rečitalis “Trilyka vanilės žiedų” su V. Bakan.

11 – KMSVB “Kauno atžalyno” padalinyje vyko literatūrinė-muzikinė kompozicija “Mudviejų vakaras”.

11 – LDS Klaipėdos skyriaus galerijoje atidaryta Z. Inčirauskienės retrospektyvinė kūrinių paroda “Nauja – tai užmiršta sena”.

11 – Rūtų galerijoje atidaryta klaipeidiečio stimpanko stiliaus atstovo A. Tamašausko mažosios skulptūrinės plastikos darbų paroda “Laužynų herojai”.

11 – KLABB eksponuojama Lietuvos jūrų muziejaus paroda iš serijos “Lietuvos jūrų muziejaus rinkiniai prabyla”.

11 – KEC vyko tradicinių giedojimų vakaras “Šventieji globėjai patronai giesmėse”.

11 – KKS vyko teatralizuotas koncertas visai šeimai “Šitas, Kitas ir Anas”.

12 – kelte “Nida” atidaryta D. Buivydo fotografijos paroda “Jūra – repeticija. Regeneracija. Vidus. Išorė”.

13 – BN vyko atminimo renginys “Tremties prisiminimai”. Atidaryta tautodailininkės M. Macijauskienės šiaudinių sodų paroda “Sodų terapija”.

14 – KKS Parko estradoje vyko Gedulo ir vilties dienai skirtas koncertas “Iš tremties negrįžusiems”.

15 – KMSVB vyko virtualus renginys “Tremtis: kitokia kalėjimo forma, kurios ištakos antikoje” su Kauno miesto muziejaus ir Vytauto Didžiojo universiteto istoriku, humanitarinių mokslų daktaru S. Jazavita.

15 – KEC atidaryta paroda “Klaipėdos senamiesčio buitinės keramikos rekonstrukcijos. XVI-XIX a.”

15 – KLVB atidaryta menininkės R. Vigelės akvarelės darbų paroda “Kanjonai”.

16 – KMSVB Girulių padalinyje vyko kultūrinių renginių ciklo “Pėdink į Girulius” atidarymas. Vakaras, skirtas poeto V. Mačernio 100-osioms gimimo metinėms su bardu J. Baltoku ir aktore V. Kochanskyte.

17 – KLAVB atidaryta menininkės I. Mockutės-Pocienės fotoaktų paroda “Susiliejimai”.

17 – naujos šiuolaikinio meno galerijos “TEMA” atidarymas ir videoekspozicijos “Tema” pristatymas.

17 – KU vyko apdovanojimo „Aukso paukštė“ įteikimo Klaipėdos universiteto mišriam chorui „Pajūrio aidas“, meno vadovas doc. A. Šumskis, ceremonija ir koncertas.

18 – KMSVB “Kauno atžalyno” padalinyje vyko konkurso „Klaipėdos knyga 2020“ užbaigimo ir nugalėtojų paskelbimo ceremonija. Šventinę nuotaiką kūrė Klaipėdos džiazų orkestro grupė „The Marchin’ GanG”. Populiariausios knygos rinkimuose trečią vietą užėmė K. Demerecko knyga „Nemuno delta“, antrą vietą – Lietuvos jūrų muziejaus išleista knyga „Vandens gyvenimo linija“. Klaipėdos gyventojų balsu pirmą vietą užėmė ir populiariausia Klaipėdos knyga 2020 metais tapo V. Safronovo „Klaipėdos miesto istorija“, kurią išleido Mažosios Lietuvos istorijos muziejus. Gražiausia knyga, kurią rinko dizainerių komisija, vadovaujama dizainerės A. Kanaverskytės, buvo išrinkta fotomenininko B. V. Karaciejaus fotografijų albumas „Jutimai“.

18 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta tradicinė Lietuvos architektų sąjungos Klaipėdos apskrities organizacijos (LASKAO) paroda „Klaipėdos architektūra 2020 | Laikinas grožis“.

18 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta menininkų Svajonės ir Pauliaus Stanikų paroda „Jūros” / “Les mers“. Renginyje dalyvavo menotyrininkas V. Kinčinitis.

18 – KKS vyko opera-monodrama “Tuščios valandos”, rež. L. Vaskova.

18 – tautodailės salone “Marginiai” atidaryta menininkės J. You Ivanauskienės keramikos darbų paroda “Pamario laumės”, skirta M. Gimbutienės 100-osioms gimimo metinėms.

18 – TKC atidaryta Ž. Bieliausko ir D.L. Todeso paroda “Daugiatautė 1941 metų tremtis”.

19 – KDT vyko spektaklis „Austerlicas“, rež. K. Lupa.

21-27 – vyko Gatvės meno festivalis.

23 – KU Botanikos sode vyko Joninių šventė.

23 – KMSVB Girulių padalinyje vyko susitikimas su aktore N. Narmontaite.

24 – KLM kiemelyje vyko Klaipėdos kariliono festivalis – keturi koncertai per vieną ilgiausią metų dieną. Festivalį rengia Klaipėdos koncertų salė.

25 – KMSVB Girulių padalinyje vyko KVMT solistės L. Ramelienės vokalo studijos auklėtinių modernios klasikos koncertas ir dailės darbų paroda “Vasaros preliudija”.

25 - KLAVB vyko poetės, medikės, Lietuvos nepriklausomų rašytojų sąjungos narės G. Jankevičiūtės naujai išleistos knygos „Nieko omžino...“ pristatymas.

26 – kelte “Nida” atidaryta S. Nakrošiūtės fotografijų paroda “Nuo taško iki linijos galo”.

28 – KKF vyko Šeiko šokio spektaklis “Paženklintas”.

30 – KMSVB Girulių padalinyje vyko viešųjų ryšių specialisto, žurnalisto R. Sabo knygos “Gaono kodas” pristatymas.

30 – KLAVB atidaryta I. Šmitienės grafikos darbų paroda “Chrizantemos sostas”.

Liepa

1 – KLAVB vyko fotomenininko V. Karaciejaus fotografijų albumo “Jutimai” pristatymas ir fotografijų ciklo “Smėlio legenda” parodos atidarymas.

1 – šiuolaikinio meno galerijoje “TEMA” atidaryta lietuvių menininko V. Mackevičiaus paroda “Con(Temporary)Life”.

2 – NKG atidaryta dailininkės K. Juškevičiūtės-Kinderienės kūrinių paroda “Keramikos grafika”.

2-4 – vyko XXI tarptautinis gatvės teatro festivalis “Šermukšnis”. Programoje – Klaipėdos teatrų naujausi spektakliai bei trupės iš Danijos, Italijos, Vokietijos, Portugalijos, Suomijos, Meksikos ir Lenkijos pasirodymai.

3 – Klaipėdos piliavietės rytinės kurtinos salėje vyko V. Karaciejaus fotografijų parodos „LDK buvimo ženklai“ pristatymas.

7 – KMSVB Girulių padalinyje vyko “Poezijos pavasario” renginys – suokalbis-pokalbis tarp dviejų poetų – A. Stanevičiaus ir L. Degėsio.

7 – KSP aikštelėje vyko knygos “Klaipėdos senųjų kapinių istorijos” pristatymas.

8 – KMSVB Girulių padalinyje vyko tętinis “Poezijos pavasario” renginys “Skaitome tarp tiltų”, kur aktorius V. Baranauskas skaitė P. Širvio poeziją, draugų prisiminimus apie poetą, grojo pianistas S. Šiaučiulis.

8 – KLAVB atidaryta menininkės U. Jasenos darbų paroda “Moteris yra Ragana”.

10 – KDT vyko premjerinis spektaklis “Otelas”, rež. O. Koršunovas.

10 – kelte “Nida” atidaryta J. Tulaitės paroda “NATRIX NATRIX”. Tai 4-oji fotografijos parodų ciklo “KultJūra” paroda.

13 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko koncertas “Neovienos operetės (ne)pamiršti perlai”.

14 – KMSVB Girulių padalinyje vyko pokalbis “Rekonstruota lietuvių tautos istorija” su doc. R. Skrivecku ir pažintis su karo atributikos ekspozicija.

14 – KLABB vyko renginys Audiotekeje “Rifai. Iš ko atpažinti kūrinį?” su V. Ančeriu.

15 – KLT pristatyta menininkų sukurta lėlių ir objektų instaliacija “Tarp Žemės ir Dangaus”, rež. K. Jurkštaitė.

16 – KMSVB Meno skyriuje vyko susitikimas su E. Jokužyte ir parodos “Matomos – nematomos iliustracijos” pristatymas.

16 – KLABB vyko susitikimas su žinomu gamtos fotografu, ornitologu, knygų apie gamtą autoriumi M. Čepuliu.

16-18 – Smiltynėje vyko senųjų tradicijų ir šiuolaikinio meno festivalis „Gabya“. Festivalio tikslas – sujungti meną, senąsias tradicijas, muziką ir ekologiją.

17 – KDT vyko premjerinis spektaklis “Varovai” pagal D. Farr pjesę „Medžioklė“, rež. E. Senkovs.

17 – TKC vyko Lenkų kultūros dienos.

21 – KMSVB Girulių padalinyje vyko susitikimas su etnomuzikologe, televizijos, radijo laidų ir renginių vedėja Z. Kelmickaite – “Pasaulis per televizijos ir radijo akinius: žmonės, kelionės, istorijos”.

22 – KLABB R. Zander pristatė naujai išleistą knygą „Bohema neis į dangų“.

22 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje pristatyta jungtinė medalio meno ir mažosios skulptūrinės formos paroda „X Medalis / X-Medal“. Tai įžanginė jau antrą kartą vykstančio tarptautinio formos meno festivalio „Faktas-Forma“ paroda.

23 – TKC atidaryta Ukrainos meno meistrės V. Anaurvos-Lisokolenko personalinė paroda “Nuo senovės iki dabarties: ukrainiečių rūbai ir galvos apdangalai”.

23 – KMSVB Girulių padalinyje atidaryta tapytojo R. Jurgelio personalinė paroda “Peizažai. Takeliai”.

23 – KLT vyko lėlių ir objektų teatro instaliacijos premjera “Tarp žemės ir dangaus”.

26-30 – KEC vyko šio centro veiklos 30-mečio paminėjimo renginiai. Atidaryta paroda “Archyvai pasakoja”, Meno kieme vyko renginys “Mažosios Lietuvos ženklai”, skirtas šio krašto tarnei bei folkloro ansamblio “Ramytė” koncertas.

28 – KMSVB Girulių padalinyje vyko vakaras, skirtas akordeono virtuozo Ž. Laurinavičiaus atminimui ir Argentinos kompozitoriaus A. Piazzollos 100-osioms gimimo metinėms. Koncertavo I. Giunter ir styginių kvartetas.

28 – TKC vyko N. Lajauskienės knygos “Odisejas ir Penelopė” pristatymas.

28 – šiuolaikinio meno galerijoje “TEMA” vyko muzikinis vakaras su “Matisse”.

- 28 – KLT kieme vyko Mažosios Lietuvos etnodienų renginys – “Namo namytužio”.
- 28 – TKC kiemelyje vyko N. Lajauskienės knygos “Odisėjas ir Penelopė” pristatymas.
- 29 – KLAVB Audiotekoje vyko renginys “D. Bowie: Roberto Džounso kelionė į Marsą” su V. Ančeriu.
- 29 – šiuolaikinio meno galerijoje “TEMA” vyko fotomenininko, Klaipėdos miesto kultūros magistro R. Treigio parodos “Vilniaus dienoraštis” atidarymas.
- 07.29-08.14 – vyko Klaipėdos festivalis. KVMT organizuojamas Tarptautinis operos ir simfoninės muzikos festivalis „Muzikinis rugpjūtis pajūryje“ keičia savo įvaizdį ir mastelį: nuo šiol jis vadinsis Klaipėdos festivaliu, o jo pagrindiniu siekiu taps įsitvirtinimas tarp didžiausių klasikinės muzikos festivalių ne vien Vakarų Lietuvos, bet ir visame Pabaltijo regione. Klaipėdos festivalio rengėjai ketina savo sumanymus įgyvendinti unikaloje vietoje – senajame elinge, tapsiančiame naujojo festivalio simboliu ir programos epicentru.
- 30 – MLIM atidaryta E. Žvaigždino tapybos darbų paroda “Miesto improvizacijos”.
- 30 – Baroti galerijoje atidaryta J. Švažo tapybos paroda “Portretai”.

Rugpjūtis

- 1 – Pilies šiaurinėje kurtinoje paminėtas 769-asis Klaipėdos gimtadienis. Vienas svarbiausių gimtadienio akcentų – kultūros magistrų apdovanojimas. Magistro žiedai atiteko scenografei ir dailininkei S. Kanaverskytei ir modernaus šokio teatro vadovei ir choreografei A. Šeiko-Sarulienei. Taip pat vyko Mažosios Lietuvos istorijos muziejaus teatralizuotas renginys „Istorijos pėdsakai“ Klaipėdos piliavietėje.
- 1-15 – KKS Parko estradoje pirmą kartą vyko festivalis „Parkas LIVE Klaipėda“. Jo metu buvo suorganizuota 15 įvairių renginių – koncertų, kino vakarų bei įdomių pašnekesių su įvairių sričių žinomais žmonėmis.
- 4 – KMSVB Girulių padalinyje vyko susitikimas su aktoriumi J. Gaižausku ir atlikėja E. Latvėnaite.
- 4 – KMSVB Girulių padalinyje pristatyta Mažosios Lietuvos muziejaus lauko paroda „Giruliai – magiškoji Klaipėdos vasarvietė“.
- 4 – KLAVB atidaryta paroda “Lietuvos spaudos fotografija”.
- 5 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta garsių šiuolaikinių Vokietijoje gyvenančių dailininkų I. Suokaitės ir R. Helmerio kūrybos paroda „Spalvų ir formų reljefai“, surengta kaip menininkų šeimų parodų ciklo „Kūrybiniai tandemai“ dalis.
- 5-7 – vyko XVII Klaipėdos pilies džiazo festivalis.
- 5-8 – vyko tarptautinis lėlių teatro festivalis “Materia Magica” su šūkiu “Aš kvėpuoju!”. Klaipėdos gyventojams ir miesto svečiams buvo pristatyta 11 spektaklių iš Latvijos, Prancūzijos,

Vokietijos, Slovėnijos, Lietuvos, lėlių ir objektų teatro instaliacija, lėlinės kino animacijos programa vaikams ir suaugusiesiems, įvairi ir įdomi edukacinė programa visai šeimai.

6 – “Si:said” galerijoje atidaryta personalinė V. Simučio paroda „Mes gyvenom prie jūros tada“.

6 – KLT vyko premjerinis spektaklis “Muilo opera: Burbuliuko meilė”.

6 – Klaipėdos elinge vyko simfoninės muzikos koncertas “Elingo ritmu - žėrinti marių muzika”.

6 – KKF atidaryta personalinė A. Bričkutės paroda “Apkabinti save”.

6-7 – Hofo kieme vyko projektas kūnams “Alkis”.

9 – KKKC Parodų rūmuose atidarytas tarptautinis formos meno festivalis FAKTAS-FORMA / FACT-FORM. Festivalį sudaro 4 parodos: grupinė paroda “FORMAtas/FORMAt”, personalinė R. Milkinto paroda “Milkinto pratimai”, lenkų skulptoriaus M. Burdeko paroda “Transkriptai” ir grupinė medalio meno bei mažosios skulptūrinės formos paroda “XMedalis” (Klaipėdos galerijoje).

10 – KDT vyko spektaklis “Paradas” pagal A. Galino pjesę.

10 – KMSVB “Kauno atžalyno” padalinyje atidaryta V. Timonino naturmortų paroda.

11 – KMSVB Girulių padalinyje vyko klaipėdiečio aktoriaus, režisieriaus K. Macijausko knygos “Debesų žuvys” pristatymas ir pašnekesiai apie teatrą.

12 – NKG atidaryta Eye Kona (Laura Balsevičiūtė) tapybos paroda.

12-14 – vyko kūrybiškas jaunimo festivalis „City Stars“, kuriame – šviečiančių dviračių važiuotynės, jaunų muzikinių talentų pasirodymai, „Drive In“ kino vakarai, „Wave Camp“ pramogos ir „Sisters on Wire“ koncertas.

13, 14 – senajame laivų elinge vyko Tarptautinio Klaipėdos festivalio renginys - choreografo E. Clugo (Slovėnija) kartu su KVMT baleto trupės šokėjų dviejų vienaveiksmių šokio spektaklių “Stabat mater” pagal G.B. Pergolesi ir I. Stravinskio “Šventasis pavasaris” premjeros.

13 – Hofe vyko eksperimentinio kino ir meno festivalis „Suspaustas laikas“.

13 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta trečiojo fotografų plenero “Uždaros teritorijos” fotografijų paroda “Uždaros teritorijos: tėkmėje”.

13 – Meridiano skvere vyko jaunimo festivalis “City Stars”.

14 – TKC vyko šventė “Sabantuj 2021”.

15 – KKF vyko Taško teatro premjerinis spektaklis “Svirplių kalva” pagal T. Arzto pjesę.

16-21 – vyko festivalis “Jauno teatro dienos”, kurį organizuoja Klaipėdos jaunimo teatras.

18 – KMSVB Girulių padalinyje vyko muzikinė litaretūrinė programa “Eglė žalčių karalienė”, kurią atliko režisierius ir skaitovas D. Malajavas ir operos solistė V. Bakan.

18 – TKC vyko Vokiečių kultūros dienos.

- 19 – KLAVB pristatyta D. Kauno monografija „Martynas Jankus. Tautos vienytojas ir lietuvių spaudos kūrėjas“.
- 21 – TKC vyko baltarusių dainų festivalis, skirtas paminėti baltarusių bendrijos “Krynica” 20-ies metų kultūrinės veiklos jubiliejui.
- 21 – LDS Klaipėdos skyriuje Klaipėdos galerijoje atidaryta dailininko E. Žvaigždino retrospektyvinė paroda “Klaipėda gyva!”
- 21 – kelte “Nida” atidaryta V. Paulikaitės fotografijos paroda “Apšviestos tamsumos”.
- 22 – TKC vyko renginys “Ukrainos nepriklausomybei – 30 metų”.
- 23 – KKS Parko estradoje vyko Juodojo kaspino dienos ir Baltijos kelio 32-osioms metinėms paminėti dainuojamosios poezijos vakaras.
- 23-28 – Klaipėdoje vyko XXII Tarptautinis universitetų teatrų forumas. Jį organizavo Klaipėdos universiteto studentų teatras kartu su Vilniaus Gedimino technikos universiteto teatru studija “Palėpė”, Vilniaus universiteto kinetiniu teatru, asociacija “Koturnos” ir Universitetų teatrų asociacija.
- 24 – KKKC II aukšto galerijoje atidaryta S. Norbuto tapybos paroda „Imago Dei“.
- 25 – LAB Klaipėdos padalinyje eksponuojama tautodailininkės J. Kaktavičienės meninių atvirukų paroda “Vasaros akimirkos”.
- 25 – KMSVB Girulių padalinyje vyko akustinis koncertas, kurį surengė artistas V. Pupšys.
- 27 – BN vyko šventė “Vienas kiemas. Gandrų palydėtuvės”.
- 27 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta E. Frėjaus skulptūrų ir piešinių paroda “Sugrižtantys paukščiai” ir meno projekto “Šiuolaikinės grafikos erdvės” paroda.
- 27 – Klaipėdos botanikos sode vyko tradicinis renginys “Ievaro tiltai”.
- 27 – KLAVB vyko B. Bušmos knygos “Giminės. Taip jie jas kūrė” ir serialo siužetų pristatymas.
- 29 – TKC vyko renginys “Spaso obuoliai kazokų rate”.
- 31 – KMSVB vyko I. Laužikaitės knygos “Nelly Paltinienė. Tu ateik į pasimatymą” pristatymas.

Rugsėjis

- 1,3 – KDT vyko spektaklio “Borisas Godunovas” premjera, rež. J. Klata.
- 2 – KKF vyko Šeiko šokio teatro spektaklis jaunimui “Mano Piteris Penas”.
- 3 – Baroti galerijoje atidaryta vilnietės keramikės J. Kvašytės darbų paroda “Gamtos šiltnamiai”.
- 3 – KKKC vyko susitikimas su neofreskų tapytoju, vienu iš gatvės meno Lietuvoje pradininkų T. Vincaičiu-Plūgu.

- 4 – kelte „Nida“ vyko S. A. Martinkaus fotografijos paroda „Švie/SOS“. Tai – 8-oji asociacijos „Kūrėjų sąjunga“ organizuoto projekto „KultJūra“ paroda, šiais metais užbaigianti jaunų menininkų kūrybos pristatymus Klaipėdoje.
- 8 – KLAVB vyko dr. D. Sobeckio monografijos “Leonardo Andriekaus gyvenimas ir kūryba: asmenybės universalėjimas” pristatymas ir diskusija.
- 9 – KMSVB vyko mokslinė konferencija “Imanuelis Kantas ir jo epocha: filosofinis, istorinis, kultūrinis kontekstas”, skirta I. Kanto 297-osioms gimimo metinėms.
- 9 – KMSVB „Kauno atžalyno“ padalinyje vyko susitikimas su rašytoja J. Herlyn ir jos naujausio romano „Moterų sodas“ pristatymas.
- 10 – KKF vyko Klaipėdos jaunimo teatro premjerinis spektaklis “Kreicerio sonata”, rež. V. Masalskis.
- 10 – “Si:said” galerijoje atidaryta personalinė Ph. Gerlach fotografijos paroda „Būsenos“.
- 10 – šiuolaikinio meno galerijoje “TEMA” atidaryta U. Jasenos vienos dienos paroda „Moteris yra Ragana“.
- 10 – LJM atidaryta paroda „Dangus krenta į jūrą“, kurioje į vieną meninę visumą susijungė šiuolaikinė Lietuvos keramikos meno ir istorinių navigacijos prietaisų ekspozicija.
- 10 – MLIM vyko K. Donelaičio draugijos įkūrimo 100-mečiui paminėti skirta konferencija “Donelaičio draugija – jungtinei Lietuvai”.
- 10-12 – KKF vyko animacijos ir videožaidimų festivalis BLON’21.
- 13 – Rūtų galerijoje atidaryta tapytojo A. Garjono paveikslų paroda “Konkretus nekonkretumas”.
- 13 – KEC Meno kiemo dirbtuvių vitrinoje atidaryta Mažosios Lietuvos krašto istorinių muzikos instrumentų tyrinėtojo ir atkūrėjo A. Butkaus muzikos instrumentų paroda.
- 09.15-10.07 – KKS vyko šiuolaikinės muzikos festivalis “Permainų muzika”.
- 15 – KKS vyko premjera-opera “Vyras, kuris palaikė savo žmoną skrybėle”, rež. Ž. Vingelis.
- 15 – KKF vyko Taško teatro premjera – monospektaklis “Būti” pagal to paties pavadinimo D. Katiliūtės pjesę.
- 15 – KKF vyko meninės dokumentikos filmo „ANIKĖ. Meilės istorija“ premjera.
- 15 – Klaipėdos pranciškonų galerijoje atidaryta ekslibrisų paroda ir haiku skaitymas “Japonija: rega ir žodis”.
- 15 – KMSVB vyko muzikinė-literatūrinė kompozicija “Imanuelio Kanto pėdomis...”
- 15 – KLAVB atidaryta Suomijos kaligrafijos draugijos paroda “Laiškai kaip brangakmeniai”.
- 09.16-10.16 – Klaipėdoje vyko Žydų kultūros dienų renginių ciklas „Šalom visuos kraštus”.

- 16 – KEC atidaryta tradicinių žydų karpinių paroda “ Istorijos iškirptos popieriuje. Inspiruojančios žydų tradicijos”.
- 16 – KDT vyko spektaklis “Antigonė”, rež. M. Kimele.
- 16 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta H. Šurkaus tapybos paroda “Maris fabula”.
- 17 – KVMT vyko S. Prokofjevo šokio spektaklis “Romeo ir Džuljeta” premjera.
- 17 – KKKC Parodų rūmuose pristatyta D. Tamošauskaitės poezijos knyga “Vėjai”.
- 17 – KMSVB Meno skyriuje vyko V. Valevičiaus knygos “Europinio mokslo istorija” pristatymas.
- 17 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje atidaryta psichikos sveikatos mėnesiui paminėti skirta paroda „Psichės/Psychoes“.
- 17 – KLABB vyko jaunus kūrėjus vienijantis festivalis “Literatūrinės slinktytės”.
- 09.17 -10.01 – XV tarptautinis menų festivalis “Platforma”. Festivalio tema – *perkraunama / reloading* – nurodo į dabartinę mūsų išgyvenamą tarpinę būseną tarp pandemijos ir postpandeminio, naujo pasaulio.
- 18 – TKC vyko renginys, skirtas Klaipėdos rusų bendrijos “Lada” 20 metų jubiliejui paminėti.
- 18 - KLT vyko premjerinis interaktyvus judesio ir objektų spektaklis “Be galo, be krašto”.
- 18 – KLM buvo minimas Rudens lygiadienis ir teatro ARTYN spektaklis “Terapijos”.
- 21 – KDT vyko Klaipėdos knygų mugės įvadinis renginys “Dėmesio centre: Stanislawui Lemui - 100”.
- 21 – KKS Parko estradoje vyko D. Bielkausko garso instaliacija “Mirštantis. Miestas. Gyvenimui”.
- 22 – KKCŽR vyko Šeiko šokio teatro premjerinis spektaklis “Audros akis”.
- 23 – Klaipėdos žydų kultūros ir religijos centre vyko Lietuvos žydų genocido dienos minėjimas “80 metų nuo žydų žudynių Lietuvoje pradžios”.
- 23 – KSP vyko premjera – “Sone-Face-Book”, spektaklis apie žmogų ir jo priklausomybę nuo akmenų.
- 24 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko knygos “Eva Labutytė. Dailininkė ir Mažoji Lietuva” pristatymas.
- 25-26 – KKCŽR vyko Tarpautinis moterų chorų ir vokalinių ansamblių festivalis “Vox Maris”.
- 25 – KDT vyko premjerinis spektaklis “Varovai”, rež. E. Senkovas.
- 09.26-10.24 – Klaipėdos šv. Pranciškaus Asyžiečio koplyčioje vyko trys prancūzų romantinės vargonų muzikos vakarai su vargonininku B. Vaitkumi.

29 – KKF vyko muzikinis spektaklis “Apie afektus, arba Damma da Capo”.

30 – KMSVB vyko rašytojo, pedagogo, humanitarinių mokslų daktaro D. Sobackio monografijos “Leonardo Andriekaus gyvenimas ir kūryba. Asmenybės universalėjimas” pristatymas.

Spalis

1-2 – IX Klaipėdos knygų mugė Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešojoje bibliotekoje, kurios šūkis – “Įveik paviršių”.

1 – KKF vyko Taško teatro spektaklis „Svirplių kalva“ pagal T. Arzt pjesę.

1 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro simfoninio orkestro, vadovaujamo vyr. dirigento T. Ambrozaičio kartu su vargonininke R. Marcinkute-Lesieur koncertas, skirtas LMTA Klaipėdos fakulteto 50-mečiui.

1 – Baroti galerijoje atidaryta vieno prestižiškiausių pasaulyje fotografijos konkurso “International Photography Awards” laureato, fotomenininko P. Makauskio kūrinių paroda “Naujos jūros”.

4 – KMSVB vykos sutikimas su šveicarų kūrėjais – poete, prozininke, gyvūnų prieglaudos savanore K.Z. Togni ir filmų kūrėju, prodiuseriu A. Hürlimannu.

6 – KMSVB vyko knygos “Vydūnas. Apie Tikėjimą” pristatymas. Knygą pristatė Vydūno draugijos narė, rašytoja R. Palijanskaitė.

8 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta fotomenininko E. Jurčio personalinė paroda „Būties nerimas“, apimanti pastarųjų dvejų metų fotografinę autoriaus kūrybą. Taip pat atidaryta personalinė menininko V. Šimbelio / Das Vegas paroda-projektas “Skaitmuo”.

8 – KMSVB Girulių padalinyje atidaryta S. Yair tapybos darbų paroda “Nieko rimto”.

8 – KKF vyko Klaipėdos jaunimo teatro spektaklis “Vieno kiemo istorija”.

9 – TKC atidaryta dailininko M. Sagojano paveikslų paroda.

12 – KKF vyko Lietuvos specialiosios kūrybos draugijos “Guboją” organizuojamas V respublikinis įtraukaus muzikavimo konkursas-festivalis “Perliukai”.

13 – KLAVB atidaryta paroda “Summer Welles deklaracijai – 80”. Paroda skirta atskleisti JAV politinę ir diplomatinę paramą, kurią Lietuva ir jos šiauriniai kaimynai jautė sovietinės okupacijos metu.

13 – KEC vyko Tradicinių giedojimų vakaras, kurio metu pristatyta nauja kompaktinė plokštelė “Ciesorienė Dongaus”.

13 – KLAVB saulės laikrodžio kiemelyje atidaryta edukacinė Lietuvos jūrų muziejaus paroda “Ateities kapitonai”.

13 – KMSVB vykos susitikimas su kunigu A. Toliatu ir jo septintosios knygos “Tikra tik viltis” pristatymas.

14 – Apeirono teatre vyko premjerinis spektaklis “Circulum”, rež. E. Kazickaitė.

15 – KKKC Parodų rūmuose vyko dokumentinio kino ir gyvo garso vakaras “Audrius Stonys ir Janas Maksimovičius. Gyvenimo kelionė”.

15 – KKF vyko Taško teatro spektaklis “Būti”, rež. L. Krivickaitė.

16 – KMSVB “Kauno atžalyno” padalinyje vyko renginys “Žibutės Kalėdoms, baravykai Velykoms?” su meteorologe, geografė, fizinių mokslų daktare A. Galvonaite.

18 – MLIM kiemelyje eksponuojama tarptautinė Lietuvos ir Lenkijos paroda, skirta 1791 m. gegužės 3 d. Konstitucijos ir Abiejų Tautų tarpusavio įžado 230-osioms metinėms paminėti.

19 – TKC vyko literatūrinis-muzikinis vakaras “Rudens spalvos”.

19 – KU atidaryta paroda „Ilgiausia kelionė“, skirta Fernando Magelano ekspedicijai aplink pasaulį atminti.

20 – KLAVB pristatytas fotomenininko E. Jurčio retrospektyvinis fotografijų albumas „Būti šalia / Being Near“. Tai – pirmasis išsamiai E. Jurčio fotografinę kūrybą pristatantis leidinys, kuriame pateikiama plati šio autoriaus kūrybinė biografija, publikuojami jo sukurtų fotografijų ciklai nuo kūrybos pradžios 1973 m. iki šių dienų.

20 – KDT vyko „Nidos mokyklos kronikos“ įrašo kolektyvinė perklausa. „Nidos mokyklos kronika“ – tai šiuolaikinė opera apie Nidos istoriją, kurios scena tampa visas Nidos miestas – nuo Parnidžio kopos iki marių.

21 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje atidarytos dvi parodos – jungtinė tapytojų paroda „#Ruduo“ ir R. Veikšos damasko plieno juvelyrikos paroda „Fibula“.

22 – KKS vyko koncertas “Septyni žodžiai”, skirtas kompozitorės S. Gubaidulinos 90-mečiui.

22 – KEC atidaryta V. Mikuckio paroda “Kalviškoji kryždirbystė. Geležinės saulės”.

23 – KKF vyko Klaipėdos jaunimo teatro spektaklis inscenizacija pagal L. Tosltojaus apysaką “Kreicerio sonata”, rež. V. Masalskis.

25 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta Japonų fondo paroda “Neprilygstamas japonų meistriškumas”.

26 – KMSVB vyko kuriančių ir kūryba besidominčių klaipėdiečių susitikimas “Rudens vakaro žodžiai”.

27 – KMSVB atidaryta pirmoji personalinė V. Kiaurakytės paroda „Spalvoti potėpiai“. Parodos autorė – keturiolikmetė Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro dailės studijos „Varsa“ mokinė.

27 – KKF vyko žurnalisto, kultūrologo, prodiuserio K. Meškio, kuris šiomet mini savo 75-metį, kūrybinis vakaras.

- 27 - KEC vyko tradicinių giedojimų vakaras “Kai pasibeldžia amžinybė...”
- 28 – KKS vyko koncertas “Brass LT istorija”, skirtas Brass kvinteto tradicijos Lietuvoje 40-mečiui, Klaipėdos brass kvinteto 35-mečiui.
- 28 – KMSV Meno skyriuje vyko filosofo, rašytojo, VDU doc. dr. L. Degėsio paskaita „Supranti, kad supratęs galėtum suprasti kitaip: estetiinė distancija – kaip meno kūrybos ir meno suvokimo principas“.
- 28 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta paroda “Vaclovas Ratas. Anapus pusiaujo”.
- 28 – KKF vyko teatro “Artyn” spektaklis “Pupos”, rež. M. Zubkova.
- 29 – KKF vyko muzikinio spektaklio “Apie afektus, arba Damma da capo” premjera, choreografė ir režisierė J. Širvytė-Rukštelė.
- 29 – KKF vyko muzikinis spektaklis “Apie afektus, arba Damma da Capo”.
- 29-31 – šiuolaikinio meno galerijos „TEMA“ dirbtuvėse, bare „Herkus Kantas“ ir „TEMA“ galerijoje vyko Klaipėdos menininkų bendruomenės „TEMA“ festivalis „TEMAFESTAS“ – 10 pasirodymų, kurių variacijos nuo eksperimentinio džiazio iki garso meno, nuo modulinių sintezatorių kuriamos elektronikos iki pašėlusių klezmeriškų šokių.
- 30 – Klaipėdos Marijos taikos Karalienės bažnyčioje vyko koncertas Vėlinėms su Klaipėdos choru “Aukuras”.

Lapkritis

- 3 – Rūtų galerijoje atidaryta personalinė A. Braziūno tapybos paroda „Magiškas realizmas“.
- 3 – KDT vyko Apeirono teatro premjerinis spektaklis “Nekaltas prasidėjimas”.
- 3 – KMSVB vyko paskaita “Mirtis ir kas po jos” iš ciklo “Vydūno filosofijos akiračiai” su Vydūno draugijos nare, rašytoja R. Palijanskaite.
- 4 – NKG vyko R. Inčirausko parodos „Abstrakcija su autoriniu ženklu. Tapyba + skulptūra“ atidarymas.
- 4 – KU Socialinių ir humanitarinių mokslų fakulteto Vitražinėje menėje surengta “Aukso paukštės” įteikimo ceremonija režisieriui, teatrologui, Klaipėdos universiteto afilijuotajam prof. dr. P. Bielskiui. Nominacija skirta “Už nuopelnus tautinei kultūrai”.
- 4 – KLAVB pristatytas M. Kuzmaitės eilėraščių rinkinys “Sankirta”.
- 4 – LAB Klaipėdos filiale vyko D. Novakovskio pjesės “Kai kurios erelių rūšys” garsinis skaitymas.
- 5 – KMSVB vyko rašytojo, žurnalisto, redaktoriaus K. Kauko (1928–2020) atminimo vakaras “Esu ir būsiu...”.
- 5 – “Si:said” galerijoje atidaryta grupinė paroda “ Ultramarinas”. Parodos dalyviai: R. Dauša, J. Kalnius, R. Marčius, G. Trimakas.

- 5 – Baroti galerijoje atidaryta dviejų Klaipėdos menininkų – I. Baročio keramikos skulptūrų ir T. Kiaukos tapybos – paroda “Ke(de)lionė”.
- 5 – KKS vyko Klaipėdos kamerinio orkestro ir smuikininko V. Čepinskio koncertas “Infinitum”.
- 6 - KLAVB vyko istorinis formumas “Kiek metų Lietuvos jūrų laivynui?”
- 8 – KKF vyko teatro trupės “4ROOMS” spektaklis “Tausoju, vadinasi, egzistuoju”.
- 9 – KDT vyko spektaklis “Borisas Godunovas” pagal to paties pavadinimo A. Puškino dramą, rež. J. Klata.
- 10 – KMSVB vyko susitikimas su rašytoja, iliustratore N. Kovaliova.
- 11 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje atidaryta personalinė A. Šerono tapybos paroda “Patirtys 3 ir 5”.
- 11 – Kavinėje “10 tiltų” vyko elektroninės knygos “Mažosios Lietuvos vaikų dainos” pristatymas. Leidinio sudarytoja L. Dargužienė.
- 11 – KLT vyko bardo, poeto, dainų kūrėjo J. Baltoko ir JieDu – Vilija ir Ramūnas – šeiminio dueto koncertas.
- 11 – KKF vyko Taško teatro muzikinė komedija “Amerika pirtyje” pagal to paties pavadinimo Keturakio pjesę.
- 12 – KKKC Parodų rūmuose Lietuvos fotomenininkų sąjungos Klaipėdos skyrius pristatė šeštąją Fotografijos šventę. Joje – šešios parodos: A. Valiaugos ir L. Liandzbergio “Viešų vaizdų privatūs gyvenimai”, Klaipėdos fotografijos rezidencijos kūrėjų paroda “Zefyras / Zephyr”, J. Kalniaus “Tirpstanti Klaipėda”, Ukrainos menininkės AntiGonna paroda „Velniai“, T. Tereko fotografijų paroda „ISOlIacija“ ir virtualioje erdvėje eksponuojama V. Strauko fotografijų paroda „Neringos kopos“.
- 12 – KMSVB vykos susitikimas su psichoterapeute, knygos “Gyvenimas be šešėlio” autore R. Andrikiene.
- 12, 13, 14 – KKCŽR vyko G. Donizetti komiškos operos „Pulko duktė“ premjera.
- 16 – KMSVB Jaunimo skyriuje vyko susitikimas su rašytoju, vertėju V. Morkūnu.
- 16 – KDT vyko Apeirono teatro spektaklis “Stabat Mater”, rež. E. Kazickaitė.
- 17 – KDT vyko spektaklis “Varovai” pagal D. Farr pjesę “Medžioklė”, rež. E. Senkovas.
- 17 – KKCŽR vyko legendinio M. Theodorakio baletas „Graikas Zorba“, kurį pristatė pasaulinio garso choreografas ir kūrinio libreto autorius L. Massine.
- 18 – KMSVB Pempininkų bibliotekoje vyko susitikimas su kūrybininke, žurnaliste, režisiere, televizijos laidų redaktore, scenarijų autore A. Kavaliauskaite.
- 18 – KKF vyko grupės “Jauti” koncertas.

- 19 – KLAVB vyko konkurso “Novelės ruduo” baigiamasis renginys. Jo devizu tapo rašytojo S. Poškaus žodžiai: “...tarytum šuo pasiutęs...”
- 19 – KKKC vyko susitikimas su rezidentu filosofu T. Kiauka.
- 19 – KMSVB Meno skyriuje vyko paskaita apie meninės-socialinės komunikacijos problemas tarp menininkų ir vartotojų, kurią skaitė filosofas, rašytojas, VDU doc. dr. L. Degėsys.
- 20 – KKS vyko II tarptautinio Eduardo Balsio jaunųjų kompozitorių konkurso finalas.
- 22 – KEC vyko KU mokslininkės, kalbininkės doc. dr. J. Lubienės mokomosios knygos su garso įrašais “Šiaurės žemaičiai ir kretingiškiai” pristatymas.
- 22 – KMSVB Girulių padalinyje atidaryta O. Saurbajevos studijos tapybos darbų paroda.
- 23 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko LMTA Muzikos katedros studentų koncertas šv. Cecilijos dienai paminėti.
- 24 – KEC atidaryta paroda “Mažosios Lietuvos pirštinės. Gyvoji tradicija”.
- 25 – KLAVB vyko dailininko D. Andriulionio jubiliejinės tapybos darbų parodos atidarymas. Atidarymo metu paminėti du įspūdingi jubiliejai: dailininko 70-metis ir kūrybinės veiklos 50-metis.
- 25 – LMTA Klaipėdos fakulteto šokio katedroje vyko Taško teatro sceninis vyksmas “AnA (All n’all)”.
- 25 – KKS vyko koncertinė programa “Žaismingos muzikos orkestras XXV” su Klaipėdos kameriniu orkestru ir talentingiausiaisiais šalies jaunaisiais muzikos atlikėjais, kuriuos globoja violončelininko ir dirigento M. Rostropovičiaus įkurtas fondas “Pagalba Lietuvos vaikams”.
- 25 – KMSVB vyko poetės E. Skaudvilaitės kūrybos vakaras.
- 25 – KŽR vyko solisto A. Švilpos jubiliejinis koncertas “Dedikacija Klaipėdai”.
- 27 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko XXI Lietuvos berniukų chorų festivalis-akcija “Lietuvos berniukai prieš smurtą ir narkomaniją”, kuriame dalyvavo berniukų ir jaunuolių chorai: “Ąžuoliukas”, “Dagilėlis”, “Gintarėlis” ir “Varpelis”.
- 30 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko poezijos ir muzikos popietė “Jausmų džiazas” su Klaipėdos dramos teatro aktore E. Jackaite.
- 30 - KLAVB vyko istorinės ir kultūrinės Klaipėdos atminties premijos "Prūsa" įteikimo vakaras ir susitikimas su knygos "Karališkoji Klaipėda" (Druka, 2020) autore J. Saulėniene, kuriai buvo įteikta 2021 m. "Prūsos" premija.
- 30 – KLAVB Audiotekoje vyko renginys “Kuomet E. Clapton was God” su renginio vedėju V. Ančeriu.
- 30 – KKF vyko Klaipėdos jaunimo teatro insenizacija pagal L. Tolstojaus apysaką “Kreicerio sonata”, rež. V. Masalskis.

30 – KKF vyko M. Zubkovos režisuotas spektaklis “Pupos”.

30 – KDT vyko Apeirono teatro spektaklis “Circulum”, rež. E. Kazickaitė.

Gruodis

1 – KŽR vyko bendras VšĮ “Meno artelės” ir Lietuvos sutrikusio intelekto žmonių globos bendrijos “Klaipėdos viltis” teatrinis-socialinis-motyvacinis projektas – spektaklis “Didysis žodžių fabrikas”.

2 – “Herkaus galerijoje” atidaryta A. Kašausko tapybos darbų paroda.

2 – KMSVB vyko grupės “Amber jazz fusion” koncertas.

3-31 – KKS vyko šventinės klasikos festivalis „Salve Musica“.

3 – KEC vyko Vilniaus universiteto folkloro ansamblio “Ratilio” koncertas “Laumių monai”.

3 – KŽR vyko legendinis V. Ganelino miuziklas “Velnio nuotaka”, rež. K. Jakštas.

3 – KMSVB istorikas J. Drungilas skaitė paskaitą “Savi ar sveitimi? Lenkų bajorų pavardės ir genealogija Žemaitijoje XVI–XVIII a.”.

4, 8 – KDT vyko spektaklis “Sniego karalienė”, rež. P. Tamolė.

6 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta A. Degučio fotografijų paroda “12”.

7 – prie Jono kalnelio Taško teatras kvietė pažintinės instaliacijos “Senamiesčio garsai” metu patyrinėti senojo Mėmelio įkūrimo aplinkybes, apžvelgti XII-XIX a. Klaipėdos ekonominę, kultūrinę raidą, susipažinti su miesto kaip karinės tvirtovės identitetu.

7 – KDT vyko Apeirono teatro premjerinis spektaklis “Ad infinitum”, rež. G. Gudelytė.

9 – KLAVB vyko klounų teatro studijos “Dulidu” spektaklis “Nojaus laivas”.

9 – KLAVB vyko kalėdinių eglučių įžiebimo šventė, kurią pristatė muzikuojantys aktoriai Gytis ir Evelina Šimelioniai.

10 – LDS Klaipėdos skyriaus Klaipėdos galerijoje atidaryta R. Eidukaitytės, A. Jasiukevičiūtės ir D. Kairevičiūtės paroda “3”.

10 – Baroti galerijoje atidaryta R. Petrovo “Grupinė paroda”.

10 – KLAVB vyko T. Žvirinskio romano “Manuscriptum discipulis” pristatymas.

10 – BN vyko mišraus choro “Klaipėda” koncertas “Šventų Kalėdų belaukiant”.

10 – KMSVB vyko A. Sadecko ir V. Bartasevičiaus knygos “Iš kriminalisto gyvenimo. Apie kriminalistų kovą su nusikaltėliais ir apie politikos verpetus” pristatymas.

- 13 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta paroda “Neprilygstamas japonų meistriškumas”.
- 14 – KKF vyko Šeiko teatro šokio detektyvas “Kill, Baby, Kill”.
- 15 – KMSVB vyko Vydūno klubo susitikimas-diskusija “Dvasinė Kalėdų dvasia”.
- 16 – KKS vyko koncertas “Tango siuita saksofonams ir orkestrui”.
- 16 – KKF vyko šventinis šokio spektaklis “Batoji lopšinė”.
- 16 – KLAVB Audiotekoje vyko Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos Populiariosios muzikos ir džiazo skyriaus mokinių koncertas “Džiazo ritmu Kalėdų link”.
- 17 – KMSVB vyko Lietuvos rašytojų sąjungos Klaipėdos skyriaus dokumentinio filmo “Savojo žodžio beieškant” peržiūra ir aptarimas.
- 17 – BN vyko koncertas “Advento šviesoje” su mecosopranu J. Leitaite ir smuikininke P. Daukšyte.
- 17 – KEC vyko koncertas “Lyliumai su Rasa Serra”.
- 17 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos dvi parodos: Baltarusijos šiuolaikinio meno paroda “Raudonoji linija” ir V. Odnoviuno paroda “Nuosekli fiksacija”.
- 17-19 – KKF vyko tarptautinis kino festivalis “GoDebut”. Šiemečio festivalio konkursinės programos fokuse – gyvybiškai aktuali pasauliui tema – žalioji dienotvarkė.
- 20 – KLAVB vyko Klaipėdos Stasio Šimkaus konservatorijos Styginių instrumentų skyriaus mokinių koncertas.
- 21 – KLAVB Audiotekoje vyko kalėdinių giesmių koncertas “Kai varpeliai suskambės” su Klaipėdos Jeronimo Kučinsko muzikos mokyklos berniukų ir jaunuolių chorą “Gintarėlis”.
- 21 – KMSVB vyko dokumentinio filmo “Totoriai ir islamas Lietuvoje ir Klaipėdoje” pristatymas, skirtas 620 metų totorių gyvenimo Lietuvoje jubiliejui paminėti.
- 22 – KKS vyko Klaipėdos choro “Aukuras” ir Klaipėdos džiazo orkestro koncertas “Jaučiu ritmą”.
- 22 – KDT vyko spektaklis “Demonai”, rež. G. Padegimas.
- 22 – “Švyturio” arenoje vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro spektaklis “Spragtukas”.
- 28 – KMSVB vyko Klaipėdos laisvalaikio centro teatro būrelio “Teatriukas A” spektaklis visai šeimai “Vakaras prie lango”.
- 28 – KU Socialinių ir humanitarinių mokslų fakulteto vitražinėje menėje vyko Kalėdinių giesmių festivalis, kuriame dalyvavo Kalvarijos asociacijos “Skambėjimas” choras “Sonantem” ir KU mišrus choras “Pajūrio aidos”.

28 – KLABB Audiotekoje vyko susitikimas su muzikos legendomis “Naujametis “The Beatles” – iš albumo po dainą”. Renginio vedėjas V. Ančeris.

29 – Klaipėdos Marijos Taikos Karalienės bažnyčioje vyko Kalėdinių giesmių festivalio finalinis koncertas, kuriame dalyvavo devyni chorai.

29 – KŽR vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro J. Offenbacho operetė “Orfėja pragare”.

29 – KMSVB vyko knygos “Menologas, arba Etiškai apie estetiką (MENA)” sutiktuvės.

30 – KLT vyko L. Diakovo autorinės muzikos koncertas visai šeimai “Vidinė muzika”.

30 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko klasikinės muzikos koncertas su jaunosios kartos atlikėjais – A.S. Salas (violončelė, Lietuva), P. Anderssonas (fotepijonas, Lietuva-Danija), A. Gocentas (violončelė, Lietuva).

30 – KDT vyko Kaukių teatro spektaklis “Spąstai”, rež. J. Trimakaitė.

30 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta paroda “Vaclovas Ratas. Anapus pusiaujo”.

31 – KKS vyko šventinės klasikos festivalio “Salve Musica” koncertas su solistais L. Dambrauskaite ir R. Kudriašovu bei Klaipėdos kameriniu orkestru.

31 – KLM kiemelyje vyko naujametis Klaipėdos kariliono koncertas.

Naudojami sutrumpinimai:

BN – Bendruomenės namai

KDT – Klaipėdos dramos teatras

KEC – Klaipėdos etnokultūros centras

KF – Klaipėdos fabrikas

KG – Klaipėdos galerija

KKCŽR – Klaipėdos kultūros centro Žvejų rūmai

KKKC – Klaipėdos kultūrų komunikacijų centras

KKS – Klaipėdos koncertų salė

KLABB – Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešoji biblioteka

KLM – Klaipėdos laikrodžių muziejus

KLT – Klaipėdos lėlių teatras

KMSVB – Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka

KPM – Klaipėdos pilies muziejus

KSP – Klaipėdos skulptūrų parkas

KU – Klaipėdos universitetas

KVMT – Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras

LAB – Lietuvos aklųjų biblioteka

LDM – Lietuvos dailės muziejus

LDS – Lietuvos dailininkų sąjunga

LJM – Lietuvos jūrų muziejus

LMTA – Lietuvos muzikos ir teatro akademija

MLIM–Mažosios Lietuvos istorijos muziejus

NKG–Naujoji Klaipėdos galerija

TKC–Tautinių kultūrų centras

VDA–Vilniaus dailės akademija

ŽDSG–Žemaitijos dailininkų sąjungos galerija

Parengė Danguolė Vagner Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešoji biblioteka