

# Klaipėdos kultūros kronika 2019

*Parengė Danguolė Vagner  
Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešoji biblioteka  
Kraštotyros ir skaitmeninio skyrius*

## Sausis

Kaip ir kasmet pirmąją metų dieną uostamiesčio inteligentija susirinko sausio 1 dieną prie P. Deltuvos sukurtą K. Donelaičio paminklo paminėti 305-ąjį poeto gimtadienį.

1 – KLAVB buvo eksponuojama V. Karaciejaus paroda „LDK buvimo ženklai“ vakarų Baltarusijoje, skirta Lietuvos atkūrimo 100-mečiui paminėti.

2 – KLAVB vyko J. Buožienės autorinės tekstilės parodos „Donelaitis“ atidarymas bei „Vieno aktorius teatro“ išleistos unikalios kompaktinės plokštelės „Metų metai“ pristatymas.

4 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta latvių dailininko, Jūrmalos dailės mokyklos mokytojo A. Vaivodo ir tos mokyklos dešimtmečio mokinio J. Mitino akvarelės ir grafikos darbų paroda „Pašnekesiai apie gamtą“.

4 – KKCŽR vyko Klaipėdos pilies teatro komedija „Dvi poniutės į Šiaurės pusę“, rež. A. Vizgirda.

6 – KKCŽR vyko B. Šarkos garsinis vaidinimasis „Aoum“.

8 – KLAVB vyko J. O. Vitkutės knygos „Meksika, mano meile“ pristatymas.

8 – KMSVB Pempininkų filiale vyko S. Krivickienės autorių giesmių koncertas ir kompaktinės plokštelės pristatymas „Tris karalius palydint“.

9 – Žemaitijos dailininkų sąjungos galerijoje vyko 100-oji paskaita iš ciklo „Vakarai su senąja Klaipėda“. Neringos muziejaus direktorės pavaduotoja dr. I. Žigeu kalbėjo tema „Stikliniai taros ir stalo indai Klaipėdoje XVI-XIX a.: prabanga ar būtinybė“.

9 – KLAVB vyko G. Bytauto ir O. Norvilaitės-Bytautienės tapybos ir grafikos parodos „Ženklai“ atidarymas.

9 – KMSVB Meno skyriuje vyko 13-ojo Klaipėdos metų konkurso „Klaipėdos knyga 2018“ atidarymas.

9 – KKS vyko Klaipėdos choro „Aukuras“ koncertas „Choras – smagiai ir spalvingai“.

10 – KMSVB vyko R. Latvėnaitės-Kairienės knygos „Kas tas ASIS“ pristatymas.

11 – KMSVB vyko A. Juozaičio knygos „Tėvynės tuštėjimo metas“ pristatymas.

11 – KKS vyko A. Vivaldi opera „Orlando Furioso“, rež. J. Vansk.

11 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta G. Masiulytės-Burbienės fotografijų paroda „Nešantys viltį“.

11 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta E. Velaniškytės tapybos paroda „Aš ateinu“ bei VDA Telšių fakulteto dėstytojų kūrybos paroda „80+20“.

13 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko Eduardo Balsio menų gimnazijos ir Stasio Šimkaus konservatorijos moksleivių koncertas, skirtas Laisvės gynėjų dienai.

15 – KKCŽR vyko koncertas, skirtas kompozitoriaus E. Balsio (1919-1984) jubiliejinių metų pradžiai.

15 – MLIM vyko Klaipėdos krašto dienai skirtas renginys, kuriame buvo pristatyta knyga ir DVD filmas „Paskutinis užvėręs vartus“, parengti pagal J. Radtkės (Rotkio) rankraštį.

15 – KEC vyko pasidainavimų vakaras „Klaipėdos krašto balsai. Liudviko Rėzos dainos“, skirtas Valstybės atkūrimo šimtmečiui.

16 – KLAVB vyko naujausios rašytojos ir žurnalistės V. Morkūnienės knygos „Tėvo Stanislovo Paberžė. Giesmė Esimui“ pristatymas.

17 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta tapytojo V. Tamošiūno kūrybos darbų paroda „Harmonija“.

17 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko kultūros vakaras „Žvilgsnis be kampų“.

17 – KF vyko paskaita – diskusija „Vydūnas ir Klaipėda“.

18 – Rūtų galerijoje atidaryta S. Lysy personalinė tapybos paroda „Kelionė...“

18 – KMSVB vyko Š. Toliušio knygos „Mažosios Lietuvos periodinė spauda 1811-1939“ pristatymas.

22 – KLAVB vyko E. Tombak knygos „Minčių žvėrynas“ pristatymas.

22 – KMSVB vyko kūrybinis vakaras su D. Gud ir fotografijų parodos „Žvilgsnis be kampų“ atidarymas.

23 – TKC vyko renginys „Asmuo, tauta, visuomenė, valstybė“.

23 – KLAVB vyko 33-iosios I. Simonaitytės literatūrinės premijos įteikimo ceremonija. Premijos laureatu tapo knygotyriminkas, edukologas, profesorius D. Kaunas už parengtą ir išleistą knygą „Aš esu Etmės Evė“.

24 – KLAVB vyko R. Latvėnaitės-Kairienės knygos „Kas tas Asis?“ pristatymas.

24 – KLAVB vyko Klaipėdos regos ugdymo centro mokinių ir pedagogų kūrybos vakaras-koncertas „Kiek daug širdžių tau suliepsnojo meile“.

24 – KMSVB Meno skyriuje vyko A.R. Pečeliūnienės knygos „Senas pasakojimas“ pristatymas.

24 – KLAVB vyko Klaipėdos regos ugdymo centro mokinių ir pedagogų kūrybos vakaras-koncertas „Kiek daug širdžių tau suliepsnojo meile, kompaktinės plokštelės „Iš tamsos į šviesą“ rinkinio ir vaidinimo „Renkuosi šviesą“ pristatymas.

24 – KLAVB vyko R. Latvėnaitės-Kairienės knygos „Kas tas Asis?“ pristatymas.

25 – KLAVB vyko A. Anušausko monografijos „Aš esu Vanagas“ sutiktuvės.

- 25 – Baroti galerijoje atidaryta M. Juodžio tapybos darbų paroda „Iškirptas kadras – CROP2“.
- 25 – KMSVB vyko J. Sučylaitės poezijos knygos „Laumės vaikas“ pristatymas ir susitikimas su autore.
- 26 – TKC atidaryta paveikslų paroda „Su meile...“
- 29 – KLABB vyko istoriko G. Kasparavičiaus knygos „Nemunas Lietuvos gyvenime 1918–1990 metais“ pristatymas.
- 31 – KMSVB Meno skyriuje vyko B. Šarkos ir R. Treigio albumo „Vidurnakt ir giliau“ pristatymas.

## Vasaris

- 1 – KKS vyko muziko K. Biliūno 100-mečiui skiriama Klaipėdos kamerinio orkestro programa „Garsų mozaika“.
- 1 – KMSVB Vaikų skyriuje vyko autorės J. Vilės ir dailininkės L. Itagaki knygos „Sibiro haiku“ pristatymas.
- 1 – KMSVB Meno skyriuje vyko knygos ir filmo „Paskutinis, užvėręs vartus: pagal Juliaus Radtkės dienoraščius“ pristatymas.
- 1-3 – Tarptautinis vaikų ir jaunimo folkloro festivalis „Žiemos vakarai“, kurio tikslas – vaikų ir jaunimo folkloro kolektyvų kultūriniai mainai, apimantys lietuvių, rusų, baltarusių liaudies tradicijas.
- 2 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta R. Sladkevičiūtės-Dainienės tapybos paroda „Buvimas“.
- 2 – KKCŽR vyko premjera – kamerinis K. Lučinsko šokio spektaklis visai šeimai „Tikroji dinosaurų istorija“, rež. A. Krasauskaitė.
- 2 – KMSVB Jaunimo skyriuje vyko J. Herlyn romano „Veidu į saulę“ pristatymas.
- 2 – KMSVB Pempininkų filiale vyko V. Kuso eilėraščių ir dailės miniatiūrų knygos „Kertinis akmuo“ pristatymas.
- 3 – 24 - KKCŽR vyko XII šalies teatrų festivalis vaikams ir jaunimui "Jaunatis". Šiame festivalyje – septyni Vilniaus, Šiaulių ir Klaipėdos teatro kūrėjų darbai, kurių dauguma – premjeros uostamiestyje.
- 4 – KLABB buvo rodomas rež. R. Kudzmanaitės dokumentinis filmas „Aš priglaudžiau prie žemės širdį“. Filmo pristatyme dalyvavo rež. R. Kudzmanaitė ir rašytojas A. Juozaitis.
- 4 – KMSVB Jaunimo skyriuje vyko konkurso „Metų knygos rinkimai 2018“ poezijos knygų nominančių pristatymas.
- 5 – KMSVB vaikų centre „Gerviukas“ vyko R. Bandzienės knygos „Kalėdinė uosto istorija. Laivas paplūdimyje“ pristatymas.

- 6 – KMSVB vaikų centre „Gerviukas“ vyko Lietuvos jūrų muziejaus knygos „Jūros ABC“ pristatymas.
- 6 – KLAVB vyko Klaipėdos vaikų laisvalaikio centro klubo „Saulutė“ dailės būrelio „Ultramarias“ mokinių piešinių parodos „Spalvų uraganas“ atidarymas. Mokytojas R. Kulšys.
- 7 – KLAVB atidaryta G. Kovėros fotografijų paroda „Tikėjimas“.
- 7 – KMSVB Meno skyriuje vyko susitikimas su rašytoja, kultūros nešėja S. Simanaitiene ir jos knygos „Iškamšų kontora“ pristatymas.
- 7 – KMSVB Jaunimo skyriuje vyko R. Žukausko knygos „Labdarinė fejė“ suitikuvės.
- 7 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta J. Vosylius tapybos darbų paroda „Beveik rojaus sodai...“.
- 8 – KLAVB atidaryta J. Smirnovo akvarelinių darbų paroda „Poilsis“.
- 8 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko susitikimas su rašytoju, filosofu A. Juozaičiu ir jo knygos „Tėvynės tuštėjimo metas“ pristatymas.
- 8 – KMSVB vyko knygos „Klaipėdos (Memel) kraštas: nuo ištakų iki VII amžiaus“ pristatymas.
- 8 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko tęstinio projekto „Muzikinis tiltas“ koncertas su Jeronimo Kačinsko ir Šiaulių Dainų muzikos mokyklų styginiu orkestru, skirtas Lietuvos 100-mečiui.
- 9 – KDT vyko premjerinis spektaklis A. Galino komedija „Paradas“, rež. P. Gaidys.
- 9 – KMSVB Miško filiale vyko susitikimas su žemaitiškos knygos „Žaltiūm žemė“ autore I. Stražinskaite-Glinskiene.
- 9 – KKCŽR vyko rankų šešėlio teatro „Budrugana Lietuva“ spektaklis-žaidimas visai šeimai „Obuolių pasakos“.
- 11 – KMSVB Pempininkų filiale vyko prof. Dr. V. Vareikio ir dr. V. Jokubausko knygos „Nepriklausomybės diena: Vasario 16-osios minėjimas Klaipėdoje“ pristatymas.
- 12 – KKS vyko koncertas „Jubiliejinės apeigos“, skirtas choro „Aukuras“ kūrybinės veiklos 25-mečiui.
- 12 – KMSVB Meno skyriuje vyko konkurso „Klaipėdos knyga 2018“ apdovanojimų įteikimas. Naujosios nominacijos „Knyga prakalbinusi popierių“ nugalėtoja – R. Latvėnaitės pasakų vaikams knyga „Kas tas Asis?“. 3-iąją vietą laimėjo D. Reki knyga „Kaip kukiai su gruzdžiais kovojo“ (Alma littera, ScandBook). 2-ąją vietą laimėjo knyga „Vytautas Majoras“ (S. Jokužio leidykla-spaustuvė). Laureate tapo V. Kuso knyga „Kertinis akmuo: lietuviški trieiliai ir dailės miniatiūros“, knyga skirta Lietuvos 100-mečiui paminėti („Druka“). „Gražiausios knygos“ titulą pelnė B. Šarkos ir R. Treigio albumas „Vidurnakt ir giliau“ (Kūrėjų sąjunga, S. Jokužio leidykla-spaustuvė).
- 13 – TKC vyko muzikinis vakaras „Mano Lietuva“.
- 14 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko koncertas „Meilė keičia viską“.
- 14 – KMSVB vyko susitikimas-diskusija su Vydūno klubu „Vydūnas apie meilę“.

14 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta jungtinė Klaipėdos menininkų paroda „Islandija. Kvadratinė šaknis iš 13 horizonto“.

14-17 – Klaipėdos šviesų festivalis.

15 – KDT vyko Klaipėdos katalikų bendruomenės rengiama Šv. Valentino diena „Apsivilkite meile“.

15 – BN vyko minėjimas-koncertas „Mes tikrai mylim Lietuvą“.

15 – TKC vyko renginys, skirtas totorių poetui M. Džaliliui.

16 – MLIM atidaryta paroda „Lietuvos istorija skulptoriaus Algirdo Boso medaliuose“.

19 – KKCŽR vyko Klaipėdos žydų teatro „Štai“ A. Kotliar drama „Mamulės“.

21 – TKC atidaryta paroda, skirta baltarusiškos knygos spaudos 500 metų jubiliejui.

21 – KEC vyko Žemaitijos metams skirtas koncertas „Ignas Končius ir Palanga“.

21 – KF vyko komedija „Santuoka be įsipareigojimų“ su E. Jackaite ir R. Šimukausku, rež. A. Lebeliūnas.

21 – KMSVB vyko Lietuvos rašytojų sąjungos nario, humanitarinių mokslų daktaro D. Sobeckio kūrybos vakaras.

22 – KLAVB vyko renginys „P.S. Būk laisva, Lietuva“, skirtas Valstybės atkūrimo dienai paminėti.

23 – TKC vyko muzikinis-literatūrinis vakaras, skirtas Tarptautinei gimtosios kalbos dienai.

23 – KMSVB Meno skyriuje vyko N.K. Rericho 145-ųjų metinių minėjimas ir L. Šapošnikovos knygos „Kosminės realybės filosofija pristatymas“.

26 – KDT vyko Klaipėdos jaunimo teatro premjerinis spektaklis „Herverio naktis“, rež. V. Masalskis.

28 – KKCŽR vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro G. Kuprevičiaus opera „Prūsai“.

## **Kovas**

1 – LMTA Klaipėdos fakulteto Koncertų salėje vyko mišraus choro „Klaipėda“ koncertas „Dainuok, pavasario dangau“.

1 – Rūtų galerijoje atidaryta A. Seselsko piešinių paroda „Sielos sodai“.

1 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta V. Sušilovo jubiliejinė paroda „Natiurmortai“.

1 – KKS vyko koncertas „Mokytojas ir mokiniai“, skirtas kompozitoriaus E. Balsio 100-mečiui.

1 – Baroti galerijoje atidaryta Redos ir Arūno Uogintų kūrinių paroda „Archeologai 25“, skirta šio menininkų dueto veiklos 25-mečiui.

1 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta O. Kasabovos olandiško stiliaus fotoportretų paroda.

- 3 – LMTA Klaipėdos fakulteto Koncertų salėje vyko Tarptautinio moterų chorų sambūrio koncertas „Baltijos keliu“.
- 4 – KLAVB vyko A. Jonušio knygų „Su džok – gamtos dovanotas gydytojas“ I-VI dalių pristatymas.
- 5 – KF vyko trečiasis „Meno artelės“ ir „Klaipėdos vilties“ teatrinis, socialinis, motyvacinis projektas „Didysis žodžių fabrikas“.
- 5 – tautodailės salone „Marginiai“ atidaryta tautodailininko S. Meškausko autorinė Užgavėnių kaukių paroda.
- 6 – KLAVB vyko portalo „Aviacijos pasaulis“ vyr. redaktorės V. Jankienės knygos „Kaip aš mokiausi skristi“ pristatymas.
- 6 – Žemaitijos dailininkų sąjungos galerijoje vyko vakaras su senąja Klaipėda ir Klaipėdos miesto herbo autoriaus, dizainerio K. Mickevičiaus paskaita „Prūsų Lietuva, Mažoji Lietuva: vėliava, spalvos, simbolika“.
- 6 – KMSVB vyko paskaita-diskusija „Lietuvos poetai, žadinę tėvynės meilę“ su lituaniste N. Klimantavičiene.
- 6 – KDT atidaryta dailės mokytojos, Metų klaipėdietės L. Laurinavičienės personalinė paroda „Dialogas su spalvomis“.
- 6 – KDT įvyko Metų klaipėdietės apdovanojimai. Šių metų Metų klaipėdietės laimėtoja tapo beglobių gyvūnų socializacijos trenerė ir prieglaudos įkūrėja S. Svidraitė.
- 7 – KLAVB vyko R. Gabrio fotografijų parodos „Klaipėda“ atidarymas.
- 7 – KDT aktorei R. Šaltenytei (Reklaitienei) įteikta Vyriausybės kultūros ir meno premija už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir menui.
- 8 – MLIM atidaryta pulkininko leitenanto, žymaus prieškarinio fotomenininko O. Milaševičiaus darbų paroda „Lietuvos kariuomenė – tragiško likimo fotografo akimis“.
- 9 – KKCŽR vyko pantomimos teatro „A“ judesio spektaklis „Pavogtas veidas“, rež. A. Mažonas.
- 9 – TKC vyko ukrainiečių kultūros dienų atidarymas. Skiriama ukrainiečių poeto T. Ševčenkos kūrybai.
- 10 – KKCŽR vyko tautinių šokių kolektyvų šventė „Gintaro laše mano Lietuva“.
- 12 – KLAVB vyko šviesaus atminimo prof. G. Purlio 70-mečiui paminėti koncertas „Tu palikai mums Muziką...“.
- 13 – KEC vyko N. Strakauskaitės monografijos „Juodkrantės kurorto „aukso amžius“: nuo susikūrimo iki XIX a. viduryje iki katastrofos 1945“ pristatymas.
- 14 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko poezijos ir muzikos popietė „Gimtųjų žodžių apkabintas aš gyvas kalboje...“, skirtas Tarptautinei gimtosios kalbos dienai paminėti.
- 15 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos parodos – D. Truskaitės „Ne apie“, P. Ramanausko „Kelijantis potėpis“, R. Sorakaitės „Atminties spalva“.

- 15 – KEC vyko M. Jonučio iliustruotos pasakų knygos „Karalaitė ant stiklo kalno. Dvylika gražiausių lietuvių stebuklinių pasakų ir dar viena“ ir parodos „Medinės pasakos“ pristatymas.
- 15 – KKCŽR vyko Klaipėdos pilies teatro R. Šavelio monodrama „Fabijonas“, rež. A. Vizgirda.
- 15 – KMSVB Meno skyriuje vyko prisiminimų vakaras „In memoriam Ivonai Žiemytei“ su D. Bielskyte ir M. Kučiku.
- 15 – KMSVB vyko A. Ruseckaitės romano apie S. Nėrį „Padai pilni vinių“ pristatymas ir susitikimas su autore.
- 16 – LDM Prano Domšaičio paveikslų galerijoje vyko „Karalienės Luizė“ tarptautinio fortepijoninio turo koncertas.
- 18 – TKC vyko literatūriniai skaitymai „T. Ševčenka ir mes“.
- 20 – TKC vyko literatūrinis-muzikinis vakaras, skirtas Tarptautinei poezijos dienai.
- 20 – KDT vyko aktorių Gyčio ir Evelinos Šimelionių su styginiu kvartetu „Q art“ koncertas.
- 20, 28 - KLAB vyko Ievos Simonaitytės moksleivių skaitymo konkursas, kuriame dalyvavo 17 mokinių iš Klaipėdos, Mažeikių, Plungės, Palangos. Šiuo konkursu siekiama ugdyti domėjimąsi Klaipėdos krašto literatūra ir atskleisti kiekvieno moksleivio individualybę, tai pat ugdyti jaunų žmonių kūrybiškumą.
- 21 – KDT vyko Šeiko šokio teatro šokio ir muzikos spektaklis „Mano Piteris Penas“.
- 21 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta tapytojo M. Pupelio kūrybos paroda „Nieko nepasakyta“.
- 23 – KKCŽR vyko pantomimos teatro „A“ kūrybinis vakaras „Gyvenimo štrichai“, rež. A. Mažonas.
- 24 – MLIM, Klaipėdos piliavietės šiaurinės kurtinos salėje vyko konferencija „1939 metų Klaipėdos krašto aneksija ir pasekmės“.
- 26 – KLAB vyko S. Brilo (Baltarusija) eilėraščių knygos „Tiras „Biblio“ pristatymas.
- 26 – KKCŽR vyko menininko B. Šarkos kūrybinės veiklos 30-mečio minėjimas. Performansas Tarptautinei teatro dienai.
- 27 – KDT Tarptautinės teatro dienos proga Klaipėdos dramos teatre jau ketvirtą kartą įteiktos nominacijos „Mūza“ ir padėkos šios įstaigos aktoriams. Šiomet „Mūzos“ laureatais tapo ilgametis Klaipėdos dramos teatro aktorius I. Reklaitis ir jaunosios kartos šio teatro kūrėjas L. Lukošius.
- 28 – KLAB vyko M. K. Čiurlionio kultūros ir paveldo fondo Č. Stonio kompozicija „Amžinai, amžinai neramus“ (Paulius Širvys – eilėse, dainose, prisiminimuose).
- 28 – LMTA Klaipėdos filialo Koncertų salėje vyko teatrui nusipelnusių žmonių apdovanojimų ceremonija „Pagauk bangą“.
- 28 – KMSVB vyko Žemaitijos rašytojų bendrijos „Poezijos pavasaris 2019“.
- 29 – Valstybinio Šiaulių dramos teatro scenoje įteikta 17 Profesionalaus teatro meno kūrėjų darbų premijų: 16 atminimo ženklų „Auksiniai scenos kryžiai“ ir Boriso Dauguviečio auskaras. Tarp

laureatų atsidūrė ir šeši Klaipėdos bei su ja susiję kūrėjai. Trys iš jų pelnė pagrindines nominacijas – pagrindinio aktorius ir aktorės bei režisieriaus.

Kategorijos „Teatras vaikams ir jaunimui“ laureate tapo Agnija Šeiko už šokio ir muzikos spektaklį „Mano Piteris Penas“, pastatytą Šeiko šokio teatre.

Metų dramos aktoriumi (pagrindinis vaidmuo) buvo pripažintas Darius Meškauskas už Mamos Drašos vaidmenį Klaipėdos dramos teatro spektaklyje „Mama Draša“.

Pagrindinio vaidmens metų dramos aktore tapo Karolina Kontenytė už Lotės vaidmenį spektaklyje „Kalės vaikai“.

Metų režisieriumi už spektaklio „Kalės vaikai“ režisūrą Klaipėdos dramos teatras tapo Elmārs Senkovs, režisavęs spektaklį „Mama Draša“.

30 – KF vyko „Family Fest“ – unikalus miesto festivalis šeimai.

## **Balandis**

1-30 – KKS vyko XLIV festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“.

2 – Uostamiestyje praužė jau antrasis Klaipėdos vaikų laisvalaikio centro organizuotas tarptautinis vaikų lėlių teatrų festivalis „Šalpusnis“, šiais metais dedikuotas Klaipėdos vaikų laisvalaikio centro 10 metų jubiliejui. Jis vyko ir minint Tarptautinę lėlininkų dieną.

Šiais metais renginys subūrė vienuolika kolektyvų iš Lietuvos bei Latvijos – Klaipėdos, Kretingos, Palangos, Šilutės, Žagarės, Liepojos ir Medumo. Susirinko daugiau nei pusantro šimto dalyvių nuo ketverių iki aštuoniolikos metų amžiaus.

Renginys buvo turtingas įvairių lėlių teatro rūšių pasirodymais – stebėjome vitražinių, stalo, šešėlinių, pirštinių lėlių, marionečių bei objektų teatro pasirodymus.

4 – LMTA Klaipėdos filialo Koncertų salėje vyko Šeiko šokio teatro šokio spektaklis „Pamirštos princesės“.

4 – KLAVB vyko istorinės žemėlapių parodos „Armėnija senoviniuose žemėlapiuose“ atidarymas.

5 – KLAVB vyko teatrologo, daugelio knygų, dokumentų rinkinių, grožinės literatūros kūrinių autoriaus humanitarinių mokslų daktaro, docento A. Guobio naujausios knygos „Ilgesio dainos“ pristatymas.

5 – TKC vyko jubiliejinis vakaras – 15 metų ukrainiečių tradicinės kultūros klubui „Prosvit“ bei O. Kasabovos ir S. Koncevyčiaus parodos „Karpatai portretai“ atidarymas.

5 – KMSVB Meno skyriuje vyko tapytojo ir pianisto V. Paukštelio tapybos parodos „Kultūriniai peizažai“ atidarymas.

5 – Apeirono teatre vyko spektaklis „Stabat Mater“, rež. E. Kazickaitė.

5 – „Padėkos kaukių“ įteikimo ceremonija Klaipėdos geležinkelio stoties laukimo salėje. Už reikšmingiausius 2018 metų teatro darbus uostamiestyje ir nuopelnus teatro menui buvo įteiktos



trys „Padėkos kaukės“. Pirmoji iš jų atiteko metų kostiumų dailininke tapusiai Ainei Zinčiukaitei. Ji įvertinta už kostiumus šokio spektakliui „Alisa stebuklų šalyje“. Antroji atiteko Klaipėdos dramos teatrui už Eimunto Nekrošiaus spektaklį „Kalės vaikai“. Paskutinė kaukė už nuopelnus teatrui buvo įteikta šokėjai Beatai Molytei-Kulikauskienei.

6 – Skulptūrų parke vyko tradicinė „Vynerio arbatėlė“, pagerbiant emancipuotą modernų europietį, verslininką, pirklių J.L. Vynerį, kuris savo palikimu praturtino Klaipėdos miestą. Taip pat renginio metu buvo eksponuojama dailininkės J. Vitkutės tapybos darbų paroda „Spalvų sodai“.

6 – KKCŽR vyko XII šalies šokių festivalis-konkursas „Norim kilt“.

7-12 – septintasis tarptautinis festivalis „Jauno teatro dienos“, kurį organizuoja Klaipėdos jaunimo teatras. Pagrindiniu festivalio akcentu tapo teatro profesionalų kūrybinės dirbtuvės, o žiūrovai turėjo galimybę susipažinti su režisierių, aktorių ir scenografų kūryba net iš dešimties užsienio valstybių – Italijos, Suomijos, Vokietijos, Serbijos, Rusijos, Bulgarijos, Kroatijos, Lenkijos, Brazilijos ir Palestinos.

7 – KF vyko Klaipėdos jaunimo teatro premjerinis spektaklis „Audra“, rež. P. Makauskas.

8 – KLAVB vyko A. Bučio knygos „Lietuvių karaliai ir Lietuvos karalystė de facto ir de jure viduramžių Europoje“ pristatymas.

9 – KLAVB vyko VI-ojo kultūros almanacho „DORÉ“ pristatymas.

10 – MLIM atidaryta Teresės ir Juozo Šikšnelių paroda „Skulptūra ir faktūra“.

11 – KLM vyko vakaras „Ką byloja senieji vietovardžiai?“ Programa skirta Vietovardžių metams paminėti, gaivinti Lietuvos bei Klaipėdos krašto istorinę atmintį.

11 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro dailės studijos „Varsa“ paroda „Paukščiai“.

11 – KMSVB Girulių filiale vyko J. Strazdausko fotografijų parodos „Žemaitijos rūkai“ pristatymas.

11 – Klaipėdos piliavietės šiaurinėje kurtinoje vyko žinomo TV laidų vedėjo, intelektualinių žaidimų kūrėjo bei rašytojo R. Petrausko knygos „Barbarosa“ pristatymas.

11-14 – KF vyko tarptautinis BLON animacijos ir video žaidimų festivalis.

12 – KLAVB vyko susitikimas su vienuoliu, rašytoju K. Marčiulynu.

12 – Rūtų galerijoje atidaryta K. Pūdymo koliažų paroda „Reminiscencijos“.

15 – KLAVB vyko A. Anušausko knygos „Užmirštas desantas“ pristatymas.

17 – KLAVB vyko K. Sadauskienės knygos „Klaipėda. Alternatyvus miesto gidas“ pristatymas.

17 – KMSVB vyko prozininkės, poetės, dramaturgės R. Šerelytės kūrybos vakaras.

17 – KMSVB vyko susitikimas su Lietuvos žurnalistu, rašytoju, keliautoju, laidų vedėju A. Čekuoliu bei jo naujos knygos „Kur velnias nenešioja?“ pristatymas.

18 – KLAVB vyko N. Mileriaus knygos „Žiūrėti į žiūrintįjį: kinas ir prievarta“ pristatymas ir diskusija tema „Kinas kaip estetiškos prievartos forma“.

- 18 – KF vyko Šeiko šokio teatro premjerinis spektaklis „Lumi“.
- 18 – MLIM atidaryta Klaipėdos miesto mokinių fotografijos darbų paroda „Polėkis“.
- 19 – KKKC Parodų rūmuose atidaryta Lietuvių dailininkų sąjungos organizuojamos 4-osios šiuolaikinės dailės kvadrienalės „Q19: Memorabilia. Įrašyti į atmintį“ paroda „Įkūnyta atmintis“.
- 19 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta L.J. Jankaus (1946-2014) tapybos paroda „...Aš čia buvau ir esu amžinas“.
- 19 – LMTA Šokio katedroje vyko konferencija ir koncertas „Išaudęs margą šokių raštą“, skirti choreografo, pedagogo profesoriaus J. Lingio 100-mečiui paminėti.
- 23 – TKC atidaryta paroda „Neringa – Baltijos perlas“.
- 23 – Apeirono teatre vyko premjera – poetinis veiksma „Ašmenys“, sukurtas remiantis lietuvių poetės, prozininkės, dramaturgės, aktorės B. Pūkelevičiūtės eilėraščių rinkiniu „Metūgės“.
- 23-29 – Nacionalinė Lietuvos bibliotekų savaitė „Ateik – sužinok ir išmok“.
- 24 – KMSVB vyko mokslinė konferencija „Imanuelis Kantas: filosofinės minties ir lietuviškų šaknų paieškos“, skirta I. Kanto 295-osioms gimimo metinėms.
- 26 – TKC vyko renginys, skirtas totorių poetui G. Tukajui.
- 26 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko koncertas „Prof. Raminta Lampsatytė pristato“.
- 26 – LTS Žemaitijos skyriuje atidaryta tautodailininkų kūrybos paroda „Žemaičių tradicijos“.
- 26 – Baroti galerijoje atidaryta J. Švažo (1925-1976) pastelės piešinių paroda.
- 26 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko Brailio raštu skaitymo konkursas.
- 27 – KKS vyko koncertas „Operetės šventė“, skirtas S. Domarko jubiliejui.
- 28 – KMSVB vyko L. Didžiulienės-Žmonos knygos „Lietuvos gaspadinė, arba Pamokinimai, kaip priguliničiai suvartoti Dievo dovanas“, papildytos R. Laužiko ir A. Laužikienės komentarais, pristatymas.
- 29 – „Si:said“ galerijoje atidaryta Ai Sugiura (Japonija) paroda „Some ways to know spring has sprung“.
- 29 – Baroti galerijoje atidaryta J. Mykolaitytės tapybos paroda.
- 29 – KMSVB vyko susitikimas su rašytoju S. Poškumi ir naujausio knygelėlių ciklo „99 kišenės“ pristatymas.

## **Gegužė**

- 3 – KMSVB vyko susitikimas su poetu, eseistu A. Marčėnu.
- 3 – TKC vyko VIII respublikinis vaikų ir jaunimo liaudies kūrybos atlikėjų konkursas „Tradicijų paveldėtojai“.

- 6-11 – Tarptautinis Klaipėdos violončelės festivalis.
- 6 – KKS vyko dedikacija kompozitoriui A. Šenderovui – programa „Ir užmirštos knygos“.
- 6 – KLAVB vyko susitikimas su rašytoja, tinklaraštininke, publiciste, visuomenės veikėja R. Sage.
- 7 – KDT vyko tryliktasis moksleivių meninio skaitymo ir dainuojamosios poezijos konkursas „Lietuviško žodžio šviesoje“.
- 7 – KLAVB vyko vakaras apie V. Mačernio kūrybą.
- 7 – KEC vyko Klaipėdos miesto moksleivių tradicinių pasakininkų konkurso „Vieną kartą...“ laureatų pasirodymas.
- 8 – KLAVB vyko A. Repšio fotografijų parodos „Paukščių akimis“ atidarymas.
- 8 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta O. Juozaitienės tapybos darbų paroda „Pavasaris“.
- 8 – Žemaitijos dailininkų sąjungos galerijoje vyko 104-oji paskaita iš ciklo „Vakarai su senąja Klaipėda“. ICOMOS Lietuvos nacionalinio komiteto narys, leidyklos „Libra Memelensis“ vadovas K. Demereckas skaitė paskaitą tema „Senieji Klaipėdos šviestuvai“.
- 10 – KKCŽR vyko pantomimos teatro „A“ kūrybinis vakaras „Gyvenimo štrichai“.
- 10,11 – KLT vyko premjerinis lėlių monospektaklis suaugusiems „Valerija“.
- 14 – KMSVB vyko A. Kazakevičiūtės de Velazques knygos „Angelystė“ pristatymas.
- 15 – KF vyko Šeiko šokio teatro premjera – šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“.
- 16 – KLAVB vyko prof. Romualdas Dulskio, neseniai pasirodžiusios knygos „Konfucijus ir Kristus“ autoriaus vieša paskaita „Konfucijus ir Jėzus: žmogaus kelias dviejuose didžiuosiuose mokymuose“.
- 16 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta S. Drebeckaitės tapybos paroda „Pėdsakai laike“.
- 16 – Apeirono teatro studijoje vyko Dekolto Handwerko figūrų teatro spektaklis suaugusiems „Seansas“.
- 16-19 – KLT, KDT ir KF vyko tarptautinis profesionalus lėlių, objektų ir vizualaus teatro festivalis „Materia Magica“. Per keturias festivalio dienas parodyta 13 spektaklių iš Olandijos, Izraelio, Graikijos, Vokietijos, Lenkijos, Slovėnijos, Bulgarijos, Didžiosios Britanijos. Šių metų festivalyje rengėjai kvietė pamatyti tai, kas akimis nematoma ir kalbėtis apie spektakliuose keliamus klausimus, aktualumą šiandien, (ne)susikalbėjimą, universalios kalbos paieškas.
- 17 – KDT vyko premjerinis spektaklis J. Anouilho „Euridikė“, rež. M. Pažereckas.
- 17 – KLAVB vyko moksleivių dvyliktojo meninio skaitymo ir dainuojamosios poezijos konkurso „Lietuviško žodžio šviesoje“ laureatų apdovanojimas ir koncertas.
- 17 – KLAVB vyko R. Patamsio knygos „Lietuvių pasipriešinimas“ pristatymas.
- 17, 18 – KVMT operos W.A. Mozarto „Don Žuanas“, rež. J. Vaitkus premjera.
- 18 – LJM atidaryta paroda „Mus jungia jūra!“

- 18 – KPM Klaipėdos etnokultūros centro folkloriniam ansamblui „Alka“ įteiktas aukščiausias šalies mėgėjų meno apdovanojimas „Aukso paukštė“.
- 18 – Klaipėdoje jau XIII kartą vyko Gatvės muzikos diena. Tai laisvos kūrybos, muzikantų ir visuomenės bendravimo šventė. Šiais metais Gatvės muzikos dienos šūkis – „Pamatyk muziką“.
- 18 – KKKC Parodų rūmuose vyko Lietuvos tapybos meno projekto „Rekomendacija“ parodos pristatymas taip pat rezidentūros projekto „Istorija ateičiai“ pristatymas su menininke J. Rekevičiūte bei dvasingos muzikos koncertas „Garsas art‘i krašto“.
- 20 – KLAVB vyko tarptautinio festivalio „Poezijos pavasaris“ skaitymai „Eilės liejasi laisvai“.
- Tarptautinis poezijos festivalis, rengiamas nuo 1965 m., yra iškiliausias kasmetinis literatūrinis renginys Lietuvoje, organizuojamas Lietuvos rašytojų sąjungos ir Rašytojų klubo. Jame savo kūrybą skaito Lietuvos ir užsienio poetai, dalyvauja kritikai, literatūrologai, vertėjai, aktoriai, muzikai, fotografai, dailininkai.
- 21 – KLAVB vyko rašytojo E. Ignatavičiaus Lietuvos šimtmečiui skirtos publicistikos knygos „Nepabūgę laisvės“ pristatymas.
- 21 – VDA Klaipėdos fakultete vyko VDA garbės profesoriaus, dailininko A. Švėgždos (1941–1996) kūrybos albumo „Laimės šulinys“ pristatymas.
- 21 – KMSVB vyko renginys „Likimo poezija“, skirtas Pasaulio lietuvių metams paminėti. Scenarijaus autorė V. Kochanskytė pristatė žymiausių lietuvių išeivijos poetų eiles ir jų interpretacijas.
- 21-26 – KDT vyko lietuviško teatro vitrina prieš trečiąją tarptautinį teatro festivalį „TheATRIUM“.
- Renginio metu buvo pristatyti Klaipėdos dramos, Oskaro Koršunovo, Lietuvos nacionalinio dramos, Valstybinio Šiaulių dramos, Apeirono teatrų spektakliai. Teatro vitrinos esmė – pristatyti spektaklį užsienio rinkai.
- 22 – KMSVB vyko I. Razmaitės-Surgett knygos „Kalbančios širdys“ pristatymas.
- 23 – KLAVB vyko G. Jankevičiūtės poezijos knygos „Pasiskolinau laiko iš žemės“ pristatymas.
- 24 – KU Botanikos sode atidaryta fotografijų paroda, kuri yra tarptautinio socialinio projekto „Ypatingas grožis“ dalis.
- 24 – Rūtų galerijoje atidaryta E. Malinausko tapybos darbų paroda „Gyvename prie Baltijos“.
- 25 – KLAVB vyko baigiamieji Tarptautinio festivalio „Poezijos pavasaris“ skaitymai. Dalyvavo Antanas A. Jonynas, A. Peluritytė-Tikuišienė, A. Žekevičius (vertė indų poeto kūrinis), H. S. Shivaprakash (Indija), S. Bernotas, G. Norvilas, I. Valantinaitė.
- 28 – TKC atidaryta A. Martirosiano tapybos darbų paroda, skirta Armėnijos nepriklausomybės dienai.
- 30 – KKCŽR vyko Klaipėdos pilies teatro premjera K. Klimovsky šiandienos istorija „Našlė, neūžauga, ruonis ir kiti“, rež. A. Vizgirda.
- 30 – KLAVB vyko Kazachstano menininkės R. Jeralijevos parodos atidarymas ir kino filmų pristatymas.

## **Birželis**

2-16 – Klaipėdoje vyko trečiasis tarptautinis teatro festivalis „TheATRIUM“ su tarptautine programa, kurioje buvo spektakliai iš Prancūzijos, Lenkijos, Čekijos, Belgijos, Graikijos, Pietų Korėjos.

4 – KLAVB vyko J. Tučkaus fotografijų parodos „Pakeleiviai“ atidarymas.

5 – Baroti galerijoje atidaryta pianisto ir dailininko V. Paukštelio tapybos darbų paroda „Ornitologo sapnas“, skirta prasidedančiam 25-ajam Klaipėdos pilies džiaz festivaliui.

6-8 – uostamiestyje vyko XXV Klaipėdos pilies džiaz festivalis, kuriame koncertavo įvairių šalių grupės ir atlikėjai: Ispanijos, Izraelio, Ukrainos, JAV, Lietuvos. Taip pat pirmą kartą Klaipėdos džiaz scenoje koncertavo turkų grupė „Karsu“ bei viena festivalio staigmenų – lietuviškas šaknis turinčios amerikietės N. Zuraitis pasirodymas.

7 – KEC vyko M. Macijauskienės šiaudinių sodų parodos „Džiazuojantys sodai“ atidarymas.

7 – „Si:said“ galerijoje atidaryta V. Balsio paroda „Pusė parodos“.

7 – KF vyko Taško teatro premjera – spektaklis „Beautiful bodies“, rež. V. Masalskis.

8 – KKCŽR vyko tarptautinis vaikų ir jaunimo šokio konkursas „Coda 2019“.

06.09-09.29 – Šv. Pranciškaus Asyžiečio koplyčioje vyko II Šv. Pranciškaus vargonų muzikos festivalis.

10-11 – TKC vyko vokiečių kultūros dienos.

12 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko vasaros kultūrinių renginių ciklo „Pėdink į Girulius“ atidarymas. Jubiliejinė 10 metų „Pėdink į Girulius“ programa pateikė daug malonių netikėtumų: renginiai, kuriais buvo paminėti Pasaulio lietuvių, kompozitoriaus J. Naujalio, J. Tumo-Vaižganto, Žemaitijos, Jėzuitų misijos Lietuvoje bei Lietuvos Nepriklausomybės kovų metai, susitikimai su Lietuvoje ir pasaulyje žinomais garsiais žmonėmis.

13 – KMSVB vyko E. Karnauskaitės kūrybos vakaras ir naujos poezijos knygos „Miegančios chimeros“ pristatymas.

13 – KLAVB vyko J. Sinkevič parodos atidarymas.

13 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta R. Bruder ir V. Varno tapybos paroda „Dienoraštis“.

14 – TKC atidaryta rusų dailininkų, gyvenančių Lietuvoje, paroda „Rusų vernisažas“.

15-16 – Klaipėdoje vyko jau šeštasis Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalis-konkursas „Mes Lietuvos vaikai“. Festivalio tikslas – tautinės kultūros pagrindu per lietuvišką dainą ugdyti jaunąją kartą, skiepyti meilę ir pagarbą Lietuvai, jos žmonėms, istorijai, kultūrai, puoselėti ir tęsti Lietuvos chorinio dainavimo bei dainų švenčių tradicijas. Geriausiu šalies vaikų ir jaunimo choru pripažintas Vydūno gimnazijos choras, vadovaujamas A. Girdzijausko.

- 16 – KKCŽR vyko Žemaitijos regiono tremties ir rezistencijos dainų festivalis „Ant marių kranto“.
- 18 – KLABB vyko knygos „Luizianos paslaptis. Kaip išgelbėti užburtąjį orkestrą?“ pristatymas.
- 19 – LTS Žemaitijos skyriuje atidaryta G. Trumpiškienės ir J. Sabaičio natiurmortų paroda.
- 21 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta fotografo S. Onisor paroda „Amžinasis Rumunijos kaimo grožis“.
- 21 – MLIM atidaryta paroda „Klaipėdos miesto garbės pilietis Gytis Tiškus. Gyvenimas ir kūryba“.
- 24 – VI Klaipėdos kariliono festivalis, kurioje programoje – keturi koncertai: „Vidudienio varpų“, „Popietės varpų“, „Vakaro varpų“ bei „Nakties varpų“. Pirmąkart buvo surengtas varpų muzikos tiltas tarp Klaipėdos ir Kauno (tiesioginė transliacija internetu).
- 26 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko J. T. Tumo-Vaižganto 150-ųjų metinių paminėjimas bei dokumentinės juostos „Tumo kodeksas“ peržiūra.
- 27 – LJM atidaryta Lietuvos tapytojų A. Gražio, M. Kosinskaitės ir S. Armono paroda „Veidu į jūrą“.
- 28 – KLABB vyko Lutz Seiler romano „Kruzas“ pristatymas.
- 28 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko autorinės kūrybos festivalis „Birželio naktys ir jūra“ bei knygos „Klajonės kūrybos kalnynais“ pristatymas (aut. V. Šiaudytis ir J. Žemaičiūnienė).
- 28 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos parodos – „Klaipėdos architektūra 2018. Kontekstai“, G. Alice iliustracijų „Vilniaus pokeris“, A. Banytės „Monumentumas tyloje“.
- 06.28-07.12 – KLABB kieme ir kavinėje „Pauzė“ vyko „Klaipėdos vasaros festivalis 2019“.
- 06.29 – 07.05 - ketvirtasis tarptautinis smuikininkų festivalis „Musica in vivo“. Šių metų „Musica in Vivo“ programa – kompozitorių kūryba nuo baroko iki XXI a.

## Liepa

- 1 – KLABB atidaryta A. Kalvaičio fotografijų paroda „Klaipėda. Vakarinis pasivaikščiavimas“.
- 3 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko renginys „Telšiai – miestas ant septynių kalvų“, skirtas Žemaitijos metams bei susitikimas su gidu, Žemaičių kultūros draugijos Telšių pavieto pirmininku A. Daciu.
- 4 – KLABB atidaryta „Lietuvos spaudos fotografija'19“ paroda.
- 5 – Baroti galerijoje atidaryta E. Vertelkaitės paroda „Paspalvinti“.
- 5-7 – Klaipėdos senamiestyje vyko 20-asis tarptautinis gatvės teatrų festivalis „Šermukšnis“.
- 10 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko kultūrinio renginių ciklo „Pėdink į Girulius“ dešimtmečio paminėjimas.

11-14 – KEC vyko II tarptautinis nematerialaus kultūros paveldo festivalis „Lauksnos“. Tai analogo Lietuvoje neturintis renginys, reprezentuojantis UNESCO saugomus tradicinės kultūros elementus – įvairių tautų žodinės, muzikinės kultūros, liaudies meno šedevrus.

12 – TKC atidaryta autorinių S. Vasičkinos darbų paroda.

15 – KMSVB Meno skyriuje vyko prancūzų kultūros mylėtojų susitikimas „Paris Mon Amour“.

15 – KLAVB atidaryta D. Andriulionio tapybos darbų paroda „Kontrastai“.

16 – KLAVB vyko atviras kūrybos vakaras. Vakaro metu buvo skaitoma poeto B. Brazdžionio kūryba.

17 – KMSVB Girulių bibliotekoje atidaryta fotomenininko A. Aleksandravičiaus fotografijų paroda „Į Lietuvą buvau išėjęs“.

18 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta A. Jusionio (1954–2003) tapybos darbų paroda „Kur mano namai...“

18 – KMSVB vyko muzikinis R. Vyšnios knygos „Vandenynas ir Žaliamėlė“ pristatymas.

20 – „Si:said“ galerijoje atidaryta lenkų menininkės J. Kabalos tapybos paroda „Trys spalvos“.

23 – KLAVB vyko žinyno „Prie Lietuvos laivyno ištakų. Žmonės ir laivai“ pristatymas.

23 – Prie burlaivio „Meridianas“ vyko žurnalistės ir leidėjos Z. Tallat-Kelpšaitės knygos „Ženkliai ir žodžiai“ pristatymas.

24 – KLAVB vyko parodos „Aloyzas Každailis: Mano kelias buvo dulkėtas, akmenuotas, velnių priperėtas“ atidarymas.

24 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko muzikinė-literatūrinė kompozicija J. Tumo-Vaižganto ir J. Naujalio 150-osioms gimimo metinėms paminėti „Grožybė Lietuvos“.

24 – MLIM vyko Lietuvos muziejų keliui skirtas renginys „Slėpiningi Klaipėdos vandenys“ – meninė instaliacija ir senojo miesto vandenių tinklo, įdomių faktų pristatymas.

25 – Klaipėdos regioniniame valstybės archyve atidaryta paroda „Lietuvininkai“, kurioje eksponuojami 4 iškilų Mažosios Lietuvos asmenybių – I. Simonaitytės, M. Jankaus, A. Kybranco, A. Brako asmeninių archyvų lobiai – fotografijos, kūryba, laiškai ir užrašai.

26-28 – Klaipėdoje vyko jubiliejinė 60-oji Jūros šventė, o jos atsiradimo tradicijai šiemet sukako 85-eri, kurios devizas – „Jūra tinka kiekvienam!“

28 – KKS vyko I tarptautinis festivalis „Menų tiltai“.

30 – uostamiesčio Dienovidžio skvere pristatyta Klaipėdos kultūrų komunikacijų centro meno rezidento J. Štapakovo instaliacija „Wall / Siena“.

31 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko susitikimas su rašytoju, prozininku, eseistu, Lietuvos rašytojų sąjungos nariu V. Čepu.

## Rugpjūtis

1 – Klaipėdos miesto gimtadienis. Klaipėdos piliavietėje vyko G. Kuprevičiaus opera „Prūsai“, dirigentas T. Ambrozaitis. Mažosios Lietuvos istorijos muziejus ir Klaipėdos universiteto Baltijos regiono istorijos ir archeologijos institutas pristatė parodą „XVI a. – XX a. pirmos pusės istoriniai Klaipėdos (Memel) planai ir vaizdai“. Švenčiant 767-ąjį miesto gimtadienį, Klaipėdos piliavietėje vyko tradicinė kultūros magistrų žiedų įteikimo ceremonija, kurioje magistrų žiedais sužieduoti du žymūs uostamiesčio kūrėjai: Klaipėdos dramos teatro aktorė R. Šaltenytė ir violončelininkas, Klaipėdos kamerinio orkestro meno vadovas, Tarptautinio Klaipėdos violončelės festivalio iniciatorius M. Bačkus.

1-23 – tarptautinis operos ir simfoninės muzikos festivalis „Muzikinis rugpjūtis pajūryje“. Šiųmetis festivalis ypatingas tuo, kad jame ypač daug dėmesio skiriama lietuvių kompozitorių kūriniams. Vienas pagrindinių festivalio akcentų tapo E. Balsio baleto „Eglė žalčių karalienė“ premjera bei G. Kuprevičiaus opera „Prūsai“.

2 – KLM vyko teatralizuotas E. Balsio dainų koncertas „Aš – senas jūrininkas“, rež. R. Bunikytė.

2 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos parodos – LDS Klaipėdos skyriaus meno festivalio „Faktas-Forma“ paroda „Sekcija“, R. Klimavičiaus kūrybos paroda „Pasmerkti būti laimingais“ bei A. Eidukaičio tapybos paroda „Dažų imperatorius“.

2-4 – pietinėje Klaipėdos dalyje, Klaipėdos uosto teritorijoje vyko elektroninės muzikos festivalis „Klaipėda Sound“.

5 – KLAVB eksponuojami geriausi aštuntosios šiuolaikinės Lietuvos architektūros apžvalginės parodos konkurso „Žvilgsnis į save“ darbai.

6 – KLAVB vyko atviras kūrybos vakaras, su Lietuvos specialiosios draugijos „Guboja“ Klaipėdos krašto atstovybės meninės raiškos studija „Klaipėdos guboja“, kurio metu buvo skaitoma P. Širvio poezija.

7 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko susitikimas su keliautoju, alpinistu, fotomenininku V. Vitkausku „Aukščiau pasaulio viršukalnių“.

7, 14, 21, 28 - KLAVB vyko Vaižganto skaitymai su Klaipėdos rašytojais ir žurnalistais.

8 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta fotografijų paroda „Uždaros teritorijos: πR dimensija“.

9 – KPM Šiaurinėje kurtinoje vyko forumas „Atminties kultūra“, parodos, sudarytos iš Gdanskio dailės akademijos Skulptūros katedros dėstytojų ir jų asistentų meno kūrinių, taip pat Karlo poternoje pristatyta paroda „Faktas-Forma“.

9 – Baroti galerijoje atidaryta S. Paukščio fotografijų paroda „Miesto faktūros“.

9 – „Si:said“ galerijoje atidaryta A. Juodvalkytės kūrinių paroda „Settling Dust“.

13 – KLM kiemelyje vyko koncertas „Viva la fiesta“ su operos soliste A. Stančikaite ir pianiste N. Baranauskaite.

14 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko renginys skirtas Lietuvos nepriklausomybės kovų atminimo metams, kuriame muzikines kompozicijas „Partizanų dainos“ atliko I. Dirgėlaitė ir A. Jalianiauskas.



- 14 – KKC Parodų rūmuose vyko A. Miniotaitės ir I. Staškevičiaus knygos „Lyderystė“ pristatymas.
- 15 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta M. Norbutaitės tapybos paroda „Potekstės“.
- 20 – KLAVB vyko P. Saudargo ir G. Karazijaitės knygos ir filmo „Gulago partizanai“ pristatymas.
- 21 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko susitikimas su dukart Auksinį scenos kryžių pelniusiu Nacionalinio dramos teatro aktoriumi V. Anužiu.
- 22 – KLAVB atidaryta A. Stanevičiaus fotografijų paroda „Baltijos kelio atspindžiai“.
- 22 – KLAVB vyko renginys „Istorija kitaip: ko nežinai apie moteris?“ su aktores, dėstytoja E. Jackaite bei Pagalbos moterims linijos savanoriais.
- 23 – KMSVB Meno skyriuje vyko istorinės atminties popietė „Baltijos kelias prisiminimuose ir kūryboje“ – vaizdo filmų peržiūra ir dalyvių prisiminimai.
- 23 – prie paminklo vieningai Lietuvai „Arka“ atidaryta paroda „Klaipėdiečiai Baltijos kelyje“.
- 23 – „Meridiano“ skvere vyko Jam Session Baltijos kelio 30-mečiui paminėti.
- 30 – KMSVB Girulių bibliotekoje vyko V. Petraitienės knygos „Savęs ir visatos pažinimo link III“ pristatymas.

## Rugsėjis

- 4 – Žemaitijos dailininkų sąjungos galerijoje prasidėjo naujas paskaitų ciklo „Vakarai su senąja Klaipėda „ sezonas. 105-ojoje paskaitoje „Rytprūsių eskizai (2010)“ istorijos mokytojas N. Stankevičius ir Lietuvos aukštosios jūreivystės mokyklos darbuotojas V. Maneikis kalbėjo apie kelionę po Kaliningrado sritį.
- 5 – KMSVB vyko knygos „Raudonas ir žalias. Taivanas“ pristatymas ir susitikimas su autoriumi, japonologu dr. A. Zyku.
- 5 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta A. Santockytės tapybos darbų paroda „Pojūtis“.
- 6 – KLAVB vyko L. Kuliešienės parodos „Akimirka žavinga“ atidarymas.
- 6 – KKKC Parodų rūmuose pristatytos Šiuolaikinio meno mėnesiui skirtos parodos: paroda ir performansų platforma „Moterys mėnulyje“, P. Gilytės instaliacijų paroda „Ekvinokcija / Lygiadienis“.
- 10 – KLAVB pristatyta R. Bolgov fotografijų paroda „Dialogas #1“, kurioje užfiksuotos Apeirono teatro akimirkos.
- 10 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko poetės D. Milukaitės-Buragienės jubiliejinės poezijos rinktinės „Skamba devynbalsė mūza“ sutiktuvės.
- 11 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko susitikimas su gamtininku, rašytoju, fotografu S. Paltanavičiumi.

11 – Šiauriniame rage įvyko prancūzų choreografės M. Monfreux šokio performanso premjera „Po miesto oda“. Premjerą pristatė Šeiko šokio teatras ir Kano miesto nacionalinis choreografijos centras Normandijoje. Šis spektaklis - Lietuvos ir Prancūzijos kūrybinės šiuolaikinio šokio programos „KlaipėDanse“ dalis.

12 – KMSVB Meno skyriuje vyko pirmoji paskaita „Menas kaip išganymo forma: nuo Nietzshės ir De Chirico iki M. Abramovič ir J. Meko“ iš paskaitų ciklo „XX-XXI a. menas“. Lektorius – doc. Dr. T. Kiauka.

12 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta akvarelių paroda „Iš kelionių“.

12-18 – XIII tarptautinis menų festivalis „PLArTFORMA“. Įvairiose erdvėse pristatyta naujojo cirko, perfomanso ir šiuolaikinio šokio programa, kurioje gvildenami būties, gimimo ir mirties, kūn(iškum)o ir kūnų sąveikos temos. Per savaitę pristatyta vienuolika projektų.

13 – KDT vyko premjerinis spektaklis A. Strinbergo „Kreditoriai“, rež. D. Meškauskas.

13 – LTS Žemaitijos skyriuje atidaryta tautodailininkės R. Gudaitienės karpinių ir sodų paroda „Gimtinės spalvos ir giesmės“.

13 – KMSVB vyko literatūrinė-muzikinė kompozicija „Dievas kalba kiekvienam...“, R.M. Rilke's eiles skaitė aktorė N. Sabulytė, smuiko melodijas atliko R. Tamo.

14 – KF vyko Šeiko šokio teatro premjera „Ordredesordreordredesordre“.

16 – KLAVB vyko knygos sudarytojos A. Ramanauskaitės-Skokauskienės knygos-albumo „Adolfas Ramanauskas Vanagas fotografijose“ pristatymas.

16 – KKS atidaryta V. Balsio monumentalioji juvelyrikos jubiliejinė paroda „Amžinasis laikinumas“.

18 – KF vyko Europos kino festivalio diena „GoDebut – Go 2019“.

19 – KEC Meno kieme vyko etninės kultūros akcija „Klaipėdos senamiestis šoka“.

19 – KMSVB vyko susitikimas su kultūros paveldo, senųjų kaimų, urbanistikos ir kraštovaizdžio tyrinėtoju, architektu dr. M. Purvinu „Klaipėda ir klaipėdiškiai istorijos verpetuose“.

20 – MLIM atidaryta jubiliejinė D. Varkalio metalo plastikos ir juvelyrinių darbų paroda „Minčių pašnekesiai“.

20 – KKKC Parodų rūmuose vyko 1-oji viešojo meno trienalė: ekspertų patirtys ir dedikacija Klaipėdos kokliams.

21 – KLM kiemelyje vyko tradicinė XV baltų vienybės šventė „Baltų banga“ – Lietuva ir Latvija bendros šaknys.

09.20-10.09 – Klaipėdoje vyko XVI šiuolaikinės muzikos festivalis „Permainų muzika‘19“, kuris orientuojasi į geriausią muziką, sukurtą XX–XXI a.

23 – KKCŽR vyko Klaipėdos pilies teatro premjerinis spektaklis - K. Klimovsky šiandienos istorija „Našlė, neūžauga, ruonis ir kiti“, rež. A. Vizgirda.

25 – KLAVB vyko J. Sučylaitės kūrybos vakaras.

26 – KEC vyko susitikimas su tradicinės muzikos atlikėju, grupės Rakija Klezmer Orkestar vadovu D. Bagdonavičiumi „Apie Klezmer Lietuvoje ir ne tik...“

27 – KMSVB vyko J. Baltušio knygos „Vietoj dienoraščio. I tomas. 1970–1975“ pristatymas.

27 – KLAVB vyko poeto, kritiko, literatūros veikėjo A. Korovin kūrybos vakaras.

27 – KEC Meno kieme atidaryta paroda „Senosios keramikos pėdomis“.

27 – KMSVB Meno skyriuje vyko menotyrininkės, VDA dėstytojos R. Rachlevičiūtės albumo „Algimantas Švėgžda. Laimės šulinys“ pristatymas ir paskaita „Trys meno kalbos: klasika, modernizmas ir postmodernizmas“.

30 – KEC atidaryta menininkės I. Šarkuvienės piešinių paroda „Senieji geležiniai kryžiai“.

## Spalis

1 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro sezono atidarymo koncertas „Uvertiūra“.

2 – Žemaitijos dailininkų sąjungos galerijoje vyko vakaras iš ciklo „Vakarai su senąja Klaipėda“ ir istoriko D. Elerto pranešimas „Banginių medžiotojas iš Žemaitijos“.

3-5 – KLAVB vyko VII Klaipėdos knygų mugė, kurios šūkis „Kvėpuok!“. Be tradicinių renginių – susitikimų su autoriais, knygų pristatymų, diskusijų, vyko MO muziejaus eksponatų paroda, performatyvios poezijos (slemo) varžybos, veikė vinilo kampas, komiksų bei erdvinių knygų kūrimo dirbtuvės vaikams ir suaugusiesiems.

4 – „Si:said“ galerijoje atidaryta R. Daukšos personalinė paroda „Bluebird“.

4 – KMSVB vyko rašytojos, lituanistės ir bibliotekininkės L. Liutkutės poezijos knygos „Mėlyna būties upė“ pristatymas.

4 – KMSVB Meno skyriuje vyko bendruomenės susitikimo vakaras „Amerika. Kelionė. Įspūdžiai. Prisiminimai“ – trijų bardų – J. Baltoko Vilijos ir Ramūno Šepučių kultūrinės kelionės į Ameriką įspūdžiai.

5 – KDT vyko premjerinis spektaklis J. Anouilho „Antigonė“, rež. M. Kimele.

5 – KMSVB Meno skyriuje vyko S. Pagojaus debiutinės fotografijų parodos „Dvi savaitės darbe“ atidarymas.

7 – KKCŽR vyko Klaipėdos pilies teatro premjerinis spektaklis pagal P. Sūskindo romaną „Pono Zomerio istorija“, rež. A. Vizgirda.

8 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko susitikimas su aktore R. Arbačiauskaite.

9 – KKS vyko baigiamasis šiuolaikinės muzikos festivalio „Permainų muzika“ koncertas „Eduardo Balsio gala koncertas“.

- 10 – KMSVB vyko dailės darbų parodos „Giminės medžio vizija“ pristatymas. Parodos autoriai – Klaipėdos sutrikusios psichikos žmonių globos bendrijos nariai.
- 10 – KEC vyko projekto „Etnoreidas“ renginys „Apie Klezmer Lietuvoje ir ne tik...“ – susitikimas su D. Bagdonavičiumi.
- 10 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko pokalbių ciklo „Rudens akademija“ renginiai su I. Šarakauskiene „Lietuvos dailininkai Kuršių nerijoje iki Antrojo pasaulinio karo“.
- 11 – KMSVB vyko G. Balčiūnaitės autorinės abstrakčios tapybos darbų parodos atidarymas.
- 11 – KLAVB vyko susitikimas su aktoriumi, režisieriumi, vienuoliu, rašytoju, aktyviu visuomenės veikėju K. Marčiulynu – Bo Haeng Sunim.
- 11 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos parodos – N. Poškutės-Jukumienės juvelyrikos objektų paroda „In Gold We Trust“ bei Pietro Finelli (Italija) paroda „Noir Time“.
- 11 – KMSVB vyko susitikimas su knygų „Mokėk keliauti“ ir „Užkeikti keliautojo užrašai“ autoriumi R. Pogoreliu.
- 13 – KF vyko Taško teatro spektaklis visai šeimai „Šaltoji širdis“, rež. V. Masalskis.
- 16 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko pokalbių ciklo „Rudens akademija“ renginiai su dr. V. Safronovu „Migracijos procesai Kuršių nerijoje po Antrojo pasaulinio karo“.
- 16 – KMSVB Meno skyriuje vyko paskaita „Impresionizmas ir modernizmo užuomazga“ iš ciklo „Meno istorijos kursai“. Lektorius – menotyrininkas P. Šmitas.
- 17 – KF vyko Taško teatro premjera – spektaklis „Antigonė Niujorke“, rež. D. Rabašauskas, V. Masalskis.
- 18, 19 – KDT vyko Šeiko šokio teatro premjera - suaugusiems skirta pasaka-interaktyvus spektaklis „Who the f\*\*k is Alice“.
- 18 – Baroti galerijoje atidaryta dailininkės D. Čistovaitės tapybos darbų paroda „Apie rojus sodus“.
- 19 – KEC grupė „Vilko pupos“ ir džiazo atlikėjas P. Vyšniauskas pristatė antrąjį albumą „Žolynai“.
- 20 – KKCŽR vyko Jaunimo teatro „Be durų“ premjera. Spektaklis vaikams „Atsikrausto kiaulė!“. Rež. A. Juškevičienė.
- 20 – Klaipėdos Šventojo Pranciškaus Asyžiečio koplyčioje vyko oratorija „Piligrimas“ chorui ir elektronikai. Pirmasis piligrimystės tema sukurtas originalus stambios formos kūrinys. „Piligrimą“ sudarė trys dalys, kurias, laisvai interpretuodami rašytojo H. Kunčiaus tekstus, kūrė trys ryškūs šių dienų kompozitoriai – G. Svilainis, D. Digimas ir M. Natalevičius.
- 21 – KF vyko Šeiko šokio teatro premjera – šokio spektaklis „Nakties mirgėjimas“.
- 22 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta B. Šarkos fotografijų paroda „Drozofilos, didžėjai ir džedajai – II“.

- 22 – KMSVB vyko kuriančių ir kūryba besidominčių klaipėdiečių susitikimas „Gydantis žodis: terapinė poezijos galia ir reikšmė“.
- 23 – KF vyko Taško teatro spektaklis „Laikas iš antrų rankų“. Kūrybinė grupė: V. Masalskis, E. Gaidauskaitė.
- 23 – KMSVB vyko dokumentinio filmo „Pakūta mano meilė“ pristatymas.
- 24 – KDT vyko premjerinis spektaklis A. Strinbergo „Kreditoriai“, rež. D. Meškauskas.
- 24 – KMSVB vyko Vydūno klubo susitikimas-diskusija, kurio metu vyko knygos „Apsišvietimas“ 110 metų išleidimo jubiliejaus paminėjimas.
- 25 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta paroda „Briedis kopose“ iš Rytprūsių krašto muziejaus Liuneburge rinkinių.
- 25 – MLIM atidaryta juvelyrikos paroda „Amber room“.
- 26 – KKCŽR vyko E. Balsio šokio spektaklis „Eglė žalčių karalienė“.
- 25 – Gluosnių kūrybinėse dirbtuvėse vyko Sonatos ir Henriko Žižių surengtas žodžio, muzikos, kostiumo ir vaizdo projekcijos performansas „Faktūros. Jūra. Krantas. Miškas“.
- 26 – KMSVB Meno skyriuje vyko II-oji ciklo „XX-XXI a. menas“ paskaita „Laikas ir menas: Marinos Abramovič performansų chronofilija versus Jono Meko filmų filochronija“. Lektorius dr. T. Kiauka.
- 30 – KLAVB vyko poezijos skaitymo vakaras „Išėjusiems atminti...“

## Lapkritis

- 8-9 – KDT vyko festivalis „Garso teatras“ – tai tarptautinis, tarpdisciplininis, garso meną bei teatrą apjungiantis projektas. Šio projekto pagrindinė meninė idėja – garso kūrimo proceso teatralizavimas. Festivalis užgimė ir jau du metus vyko Panevėžyje, Juozo Miltinio teatre, o šiais metais festivalio geografija plečiasi – dviejų dienų programos buvo pristatomos uostamiestyje.
- 6 – KLAVB pristatyta knyga „Klaipėdskij skaz“ – klaipėdiečių rašytojų kūrybos vertimai į rusų kalbą. Vertėjas ir sudarytojas Clandestinus – Sergej Getman.
- 6 – KF atidaryta L. Valatkienės paroda „Lietuviais esame mes gimę!“. L. Valatkienė ir Vytautas Jonas Juška šią parodą paskyrė ypatingai progai: šiemet sukanka 70 metų, kai buvo paskelbta Lietuvos Charta.
- 7 – KLAVB vyko „Misija Sibiras“ ekspedicijos pristatymas.
- 7 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta peizažo žanro meistro A. Kašausko jubiliejinė tapybos paroda „Peizažas“.
- 7 – KMSVB vyko A. Každailio (1943-2018) atminimo vakaras „Gyvenimas kaip jūra“.

7 – VDA Klaipėdos fakultete (Daržų g. 18) buvo atidarytos dvi V. Narečionio parodos „Klajojantys miglose“ ir „300 chaoso sluoksnių“.

9 – KEC atidaryta tautodailininkės E. Pečiurienės tradicinių riešinių paroda „Raštais tekančios mintys“.

9 – KF vyko Klaipėdos jaunimo teatro premjerinis spektaklis „Motina“, rež. D. Rabašauskas.

14 – KMSVB Meno skyriuje vyko menotyrininko P. Šmito paskaita „Neimpresionizmas, postimpresionizmas ir fovizmas“.

14 – Klaipėdos piliavietėje, Šiaurinėje kurtinoje buvo pristatomos Studien zur Siedlungsgeschichte und Archäologie der Ostseegebiete serijoje išleistos monografijos. Dalyvavo monografijų autoriai ir Prof. Dr. Dr. h.c. Claus von Carnap-Bornheim (ZBSA vadovas).

15 – KF vyko Taško teatro spektaklis „Beautiful bodies“, rež. V. Masalskis.

15 – KLABV buvo paminėta Europos muzikos terapijos diena su studijos „Grock“ jaunaisiais muzikantais ir šio renginio sumanytoju L. Švirinu.

15 – KMSVB vyko susitikimas su rašytoja V. Prėskienyte-Diawara ir knygos „Džiaugsmo ašaros“ pristatymas.

15 – KEC vyko susitikimas su latvių rašytoja N. Ikstena ir jos romano „Motinos pienas“ pristatymas.

15 – KKKC Parodų rūmuose vyko Lietuvos fotomenininkų sąjungos Klaipėdos skyriaus ketvirtą kartą rengiama Fotografijos šventė. Jos metu buvo atidarytos trys fotografijos parodos, pristatytas makrofotografijos projektas, vyko ekskursijos po parodas. Kertinė šių metų Fotografijos šventės ašis – R. Vikšraičio fotografijų paroda „Vienkiemų godos“. Taip pat atidarytos fotografo A. Baltėno paroda „Dirbame. Esame“ bei E. Jurčio fotografijų paroda „Ieškojimai“.

17 – KLT vyko premjerinis spektaklis „Namai“.

18 – KLABV vyko Z. Tallat-Kelpšaitės knygos „Ženkliai ir žodžiai“ pristatymas.

19 – KLABV vyko A. Mykolaitytės monografijos „Kuršių nerija lietuvių literatūroje: kultūros atminties paradigmos“ pristatymas.

19 – KDT jau 25-ąją kartą buvo pagerbti „Vakarų ekspreso“ rengiamų „Metų klaipėdiečio“ rinkimų laureatai. „Jaunojo talento“ nominacijos laureate tapo krepšininkė J. V. Jocytė, „Meniškos sielos“ nominacijoje didžiausio palaikymo sulaukė muzikantas, muzikos pedagogas, studijos „Grock“ vadovas L. Švirinas, o pagrindinė „Metų klaipėdiečio“ nominacija už metų nuopelnus atiteko kovotojui S. Maslobojevui. Skaitytojų pageidavimu G. Nausėdai skirtas „Garbės klaipėdiečio“ apdovanojimas.

20 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko KU tarptautinio pianistų seminaro dalyvių koncertai „Vivat Maestro!“.

20 – KMSVB vyko poezijos ir muzikos popietė „Po putinų uogų karoliais“ su poete G. Jankevičiūte ir Klaipėdos karinių pajėgų orkestro fleitininke A. Gabiene.

21 – KEC vyko koncertas „Žaliuonėliai. Tradicinės kanklės ir balsas“ su kanklininke A. Zdanavičiūte-Bėkšte.

- 21 – KMSVB vyko Klaipėdos universiteto dėstytojos, teatrologės, režisierės dr. J. Grigaitienės metodinės knygos „Teatriniai pratimai ir žaidimai“ pristatymas.
- 21 – KMSVB Meno skyriuje vyko fotomenininko E. Nedzinsko valandos trukmės parodos – skaitmeninių fotografijų pristatymas „Faktūros ir struktūros“.
- 21 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko popietė „Žemaitijos kultūrinis sąjūdis“, skirta Žemaitijos metams.
- 22 – KKKC Parodų rūmuose vyko taršos mažinimo iniciatyvai skirtos parodos „Kieta dalelė“ atidarymas.
- 22 – KKCŽR vyko E. Balsio operos „Kelionė į Tilžę“ premjera, rež. G. Padegimas.
- 23 – KDT vyko VšĮ „Apeirono“ teatro spektaklis „Ašmenys“, rež. G. Gudelytė.
- 23 – Jeronimo Kačinsko muzikos mokykloje vyko antrasis respublikinis pianistų konkursas „Crescendo“.
- 25 – KKCŽR vyko Klaipėdos universiteto teatro spektaklis, skirtas S. Daukanto 155-osioms mirties metinėms paminėti, P. Tilainės „Du žemaičiai“, rež. Prof. P. Bielskis.
- 26 – KMSVB Meno skyriuje vyko projekto „Monumentalioji tapyba architektūros labirintuose: praeitis ir dabartis“ baigiamasis renginys. A. Jarukaičio filmo apie freskas ir jų kūrėjus premjera bei virtualaus žemėlapio „Klaipėdos freskos: virtuali interaktyvi kelionė“ (autorius V. Bakas) pristatymas.
- 27 – KMSVB Meno skyriuje atidaryta tautodailininko A. Skiesgilo skulptūros paroda „Mediniai stebuklai“, skirta autoriaus 100-osioms gimimo metinėms.
- 28 – KMSVB vyko Lietuvos rašytojų sąjungos narės M. M. Kudarauskaitės atminimų knygos „Istorijos iš postalės“ pristatymas bei susitikimas su autore.
- 28 – KLABB vyko renginys „Proza skaitoma rudenį“, kuriame dalyvavo rašinių konkurso „Vištidėje nė su žiburiu nerasi paukščių pieno“ dalyviai ir nugalėtojai bei Klaipėdos rašytojai.
- 28 – MLIM atidaryta Klaipėdos karalienės Luizės jaunimo centro dizaino studijos „Kukutis“ ir fitodizaino būrelio adventinė ir kalėdinė paroda „Po angelo sparnu...“
- 29 – MLIM atidaryta I. Leščinskaitės paroda „Klaipėdos krašto istorinių asmenybių miniatiūrų vaizdavimas abstrakčioje tapyboje. II dalis“, skirta paminėti Tilžės akto 101-ąsias metines.
- 29 – KF atidaryta paroda „Karklės atlasas: istorijos“.
- 30 – KDT vyko VšĮ „Apeirono“ teatro performansas ESCAPE.

## GRUODIS

- 4 – KLABB vyko V. Čepo romano „Siena“ pristatymas.

- 4 – Žemaitijos dailininkų sąjungos galerijoje vyko „Vakarai su senąja Klaipėda“: susitikimas su archeologe M. Urbonaite-Ube „Mįslingoji Kukuliškių piliakalnio bendruomenė: pirmieji žemdirbiai Lietuvos pajūryje“.
- 4 – KKCŽR vyko B. Šarkos muzikinis šėlsmas „Gy Va Ta“.
- 4 – KMSVB Meno skyriuje vyko šviečiamojo leidinio „L. Berstein‘o-Kandido optimistinė kelionė muzika per pasaulį“ pristatymas-koncertas, skirtas smuikininkei E. Liutkevičiūtei atminti.
- 5 – KU Socialinių ir humanitarinių mokslų fakulteto Vitražinėje salėje vyko koncertas, skirtas kompozitoriaus, vargonininko, chorvedžio, lietuvių muzikos patriarcho J. Naujalio 150-osioms metinėms paminėti.
- 5 – LDM Prano Domšaičio galerijoje atidaryta S. Kanaverskytės tekstilės paroda „Lietuvos Respublikos Prezidentai“.
- 5 – KKCŽR vyko Kūrybinė erdvė LLR+ kamerinis literatūrinis pojūčių spektaklis pagal A. Granausko novelę „Su peteliške ant lūpų“.
- 5 – KDT vyko premjerinis spektaklis T. Slobodzianeko „Mūsų klasė“, rež. O. Koršunovas.
- 5 – KKCŽR vyko kūrybinės erdvės „LLR+“ kamerinis literatūrinis pojūčių spektaklis pagal R. Granausko novelę „Su peteliške ant lūpų“.
- 5 – KLAVB vyko literatūrinio-kultūrinio almanacho „Baltija 2019“ pristatymas.
- 6 – Bendruomenės namuose vyko šokių kolektyvo „Klaipėdos zunda“ šventinė popietė „Uždekim advento žvakelę“.
- 6 – KMSVB Jaunimo skyriuje vyko susitikimas su rašytoja, žurnaliste L.S. Černiauskaite.
- 7 – KF vyko VŠĮ „Violončelių muzika“ ir Šeiko šokio teatro premjera – šokio spektaklis „Oneiro“.
- 7 – Klaipėdos Šv. Pranciškaus Asyžiečio bažnyčioje vyko V. Urbonaitės ir L. Penek knygos „Palangos orkestras. Dialogai“ bei kompaktinės plokštelės pristatymas.
- 7 – Apeirono teatre šurmuliavo „Dpoezijos ošas“. Ošas yra prisiminimų, susitikimų, pasvajojimų vakarėlis, kaskart užgimsta vis kitoks, smagus, performatyvus žiemos koncertas.
- 9 – KLAVB vyko N. Koskienės humoreskų knygos „Kantarėlė persike“ (arba Moterų išlikimo vadovas II) pristatymas.
- 9 – KEC atidaryta paroda „Žemaitiškų aprėdų spalvos ir raštai“.
- 10 – KEC vyko folkloro ansamblio „Kuršiukai“ adventinis-kalėdinis koncertas „Dega ugnelė“.
- 11 – KKCŽR vyko pantomimos teatro „A“ premjera - judesio poema „Išėjimas“ rež. A. Mažonas.
- 11 – KMSVB vyko paskaita-koncertas „Klaipėdos krašto muzika“.
- 11 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko adventinė popietė „Po balto angelo sparnu“ su Klaipėdos Šv. Kazimiero parapijos dvasininku A. Lazarevu.
- 12 – LAB Klaipėdos padalinyje vyko V. Čepo knygos „Siena“ pristatymas.



- 12 – KKCŽR vyko Klaipėdos žydų teatro „Šatil“ spektaklis pagal A. Kotliar pjesę „Mes – astronautai“, rež. N. Gedminas.
- 13 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko mitologinių dainų koncertas „Mėnesio svodba“.
- 13 – KLABB vyko Žvejų rūmų mišraus choro „Cantare“ kalėdinis koncertas „Baltos natos“.
- 13 – KMSVB Meno skyriuje vyko susitikimas su tapytoja D. Kirkutiene.
- 18 – KF atidarytos dvi parodos – A. Palevičiaus tapybos paroda „Požiūris“ ir J. Liaudanskaitės fotografijos paroda „Žvilgsnis“.
- 18 – KMSVB Meno skyriuje vyko knygų pristatymas – A. Vyšniūno „Architektūrinės ir urbanistinės idėjos Šiauliuose“ ir Z.J. Daunoros „Valstybė – metropolinis rajonas – sostinė. Koordinuotos urbanistinės plėtros posovietinėje Lietuvoje klausimai“.
- 19 – KLABB vyko Klaipėdos krašto atstovybės meninės raiškos studija „Klaipėdos Guboją“ muzikinis spektaklis „Reikia Kalėdų ar ne?“
- 19 – Naujojoje Klaipėdos galerijoje atidaryta A. Sergijenkos (Murmanskas) kūrybos paroda „Dviese“.
- 19 – KKKC Parodų rūmuose vyko D. Vaičekausko fotografijos projekto „Dekonstruktijos. Nykimas – dingstantys vaizdai“ pristatymas.
- 20 – KKKC Parodų rūmuose atidarytos parodos – I. Savčenkos (Baltarusija) paroda „Žvilgsnis, kurio niekada nėra ten, kur esame“, šiuolaikinė Ukrainos fotografijos paroda „Meilė, geismas ir įniršis“.
- 21 – KLABB vyko V. Butautaitės koncertas „Tyliai tyliau“. Koncertmeisterė I. Šličiuvienė.
- 28 – Klaipėdos Marijos Taikos Karalienės bažnyčioje vyko Vakarų Lietuvos krašto bažnytinių chorų kalėdinių giesmių festivalis.
- 28 – LMTA Klaipėdos fakulteto koncertų salėje vyko mišraus choro „Klaipėda“ ir solistų koncertas „2019-uosius metus palydint“, skirtas prof. K. Kšano 80-mečio jubiliejui.
- 31 – LDM Prano Domšaičio galerijoje vyko koncertas „Žingsniai sniege“.

Naudojami sutrumpinimai:

KDT – Klaipėdos dramos teatras

KEC – Klaipėdos etnokultūros centras

KF – Klaipėdos fabrikas

KKCŽR – Klaipėdos kultūros centro Žvejų rūmai

KKKC – Klaipėdos kultūrų komunikacijų centras

KKS – Klaipėdos koncertų salė

KLABB – Klaipėdos apskrities viešoji I. Simonaitytės biblioteka

KLT – Klaipėdos lėlių teatras

KMSVB – Klaipėdos miesto savivaldybės I. Kanto viešoji biblioteka

KPM – Klaipėdos pilies muziejus

KU – Klaipėdos universitetas  
KVMT – Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras  
LAB – Lietuvos aklųjų biblioteka  
LDM – Lietuvos dailės muziejus  
LDS – Lietuvos dailininkų sąjunga  
LMTA – Lietuvos muzikos ir teatro akademija  
MLIM – Mažosios Lietuvos istorijos muziejus  
TKC – Tautinių kultūrų centras  
VDA – Vilniaus dailės akademija  
KLM – Klaipėdos laikrodžių muziejus  
LJM – Lietuvos jūrų muziejus  
BN – Bendruomenės namai  
LTS – Lietuvos tautodailininkų sąjunga

Parengė Danguolė Vagner